

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Колесникова Екатерина Дмитриевна  
Должность: Ректор СГТИ  
Дата подписания: 10.09.2021 19:50:09  
Уникальный программный ключ:  
5791137b901a6c8a41d817885f3e14d44b19ca0e9c4



**ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«СРЕДНЕРУССКИЙ ГУМАНИТАРНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»**

**УТВЕРЖДАЮ**  
Заведующий кафедрой  
психологии и педагогики  
\_\_\_\_\_/Бельская Е.Г./  
« 31 » августа 2021 г.

**Кафедра психологии и педагогики**

**Рабочая программа учебной дисциплины**

**ЭТНОПСИХОЛОГИЯ И ЭТНОПЕДАГОГИКА**

Направление подготовки  
44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Направленность (профиль) подготовки:  
психология и педагогика дошкольного образования

Квалификация (степень) выпускника:

Бакалавр

Форма обучения:

заочная

**Составитель программы:**  
**Положевец Елена Валерьевна,**  
**к.п.н., доцент кафедры психологии и педагогики**

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Аннотация к дисциплине.....
2. Перечень планируемых результатов обучения, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....
3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.....
- 3.1. Объем дисциплины по видам учебных занятий (в часах) .....
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий .....
- 4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах) .....
- 4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам).....
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине .....
6. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Этнопсихология и этнопедагогика».....
- 6.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал .....
- 6.2. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы .....
- 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для процедуры оценивания знаний, умений, навыков и(или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....
- 6.4. Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся .....
- 6.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций .....
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины .....
8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины .....
9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине .....
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, в том числе комплект лицензионного программного обеспечения, электронно-библиотечные системы, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы .....
- 10.1. Лицензионное программное обеспечение.....
- 10.2. Электронно-библиотечная система.....
- 10.3. Современные профессиональные баз данных.....
- 10.4. Информационные справочные системы.....
11. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.....
12. Лист регистрации изменений.....

## **1. Аннотация к дисциплине**

Рабочая программа дисциплины «Этнопсихология и этнопедагогика» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 22.02.2018 г. № 122.

Рабочая программа содержит обязательные для изучения темы по дисциплине «Этнопсихология и этнопедагогика». Изучение дисциплины «Этнопсихология и этнопедагогика» способствует приобретению знаний о культуре межэтнических отношений.

### **Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Настоящая дисциплина включена в обязательную часть (часть, сформированную участниками образовательных отношений) Блока 1 учебных планов по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование (уровень бакалавриата).

Дисциплина изучается на 2 курсе в 3 семестре заочной форме обучения, зачёт с оценкой.

**Цель изучения дисциплины:** сформировать систему знаний и умений у будущего выпускника, обеспечивающую общепредметную компетентность о психологических и педагогических аспектах этнической культуры (особенностях, теоретико-практическом значении дисциплины, о влиянии народной педагогики на современные образовательные парадигмы, на культуру межэтнических отношений).

### **Задачи:**

- Формировать систему знаний, умений и навыков, обеспечивающих ориентировку в этнопсихологическом и этнопедагогическом поле.
- Раскрыть перед бакалаврами проблемы в области этнопедагогики и этнопсихологии, основные тенденции развития современного этнического сообщества.
- Дать представление о психологических механизмах и факторах развития этнического сознания и самосознания, о психологическом складе характера того или иного этноса, общих и специфических особенностях культурогенеза и этногенеза в становлении и развитии личности.
- Формировать знания об истоках народных воспитательных традиций, их сущности, особенностях и практическом применении (особенностях педагогических традиций и обычаев, педагогических системах разных этносов, особенно имеющих региональный смысл и значение), использование их в условиях нового образовательного пространства.

### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

## **2. Перечень планируемых результатов обучения, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций, предусмотренных ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование (уровень бакалавриата) и на основе:

- профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25

декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326), соотнесённого с федеральным государственным образовательным стандартом по указанному направлению подготовки;

– профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 613н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 24 сентября 2015 г., регистрационный № 38994), соотнесённого с федеральным государственным образовательным стандартом по указанному направлению подготовки;

– профессионального стандарта «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 608н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 24 сентября 2015 г., регистрационный № 38993), соотнесённого с федеральным государственным образовательным стандартом по указанному направлению подготовки.

| Код компетенции | Результаты освоения ООП (содержание компетенций)   | Индикаторы достижения компетенций   | Формы образовательной деятельности, способствующие формированию и развитию компетенции                    |
|-----------------|--|---|---|
| УК-1            | Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | <p>УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему.</p> <p>УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.</p> <p>УК-1.3. Анализирует источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения.</p> <p>УК-1.4. Анализирует ранее сложившиеся в науке оценки информации.</p> <p>УК-1.5. Сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.</p> <p>УК-1.6. Аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.</p> <p>УК-1.7. Определяет практические последствия предложенного решения задачи.</p> | <p><u>Контактная работа:</u><br/>Лекции<br/>Практические занятия</p> <p><u>Самостоятельная работа</u></p> |

|       |  |   |  |
|-------|--|---|--|
| ОПК-8 | Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний | <p>ОПК-8.1. Знает историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в жизни личности и общества в области гуманитарных знаний; историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в жизни личности и общества в области естественно-научных знаний; историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в жизни личности и общества в области духовно-нравственного воспитания.</p> <p>ОПК-8.2. Умеет реализовывать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности.</p> <p>ОПК-8.3. Владеет формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты, полевая практика и т.п.; действиями (навыками) организации различных видов внеурочной деятельности: игровую, учебно-исследовательскую, художественно-продуктивную, культурно-досуговую с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.</p> | <p><u>Контактная работа:</u><br/>Лекции<br/>Практические занятия<br/><u>Самостоятельная работа</u></p> |
|-------|--|---|--|

**3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетные единицы.

**3.1 Объем дисциплины по видам учебных занятий (в часах)**

| Объем дисциплины              | Всего часов            |
|-------------------------------|------------------------|
|                               | заочная форма обучения |
| Общая трудоемкость дисциплины | 180                    |

|   |     |
|---|-----|
| Контактная работа обучающихся с преподавателем (всего)      | 8   |
| Аудиторная работа (всего):                                  |     |
| в том числе:  |     |
| лекции  | 4   |
| семинары, практические занятия                              | 4   |
| лабораторные работы   |     |
| Контроль  | 4   |
| Внеаудиторная работа (всего):                               |     |
| в том числе:  |     |
| Самостоятельная работа обучающихся (всего)                  | 168 |
| Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачёт с оценкой) | +   |

#### 4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

##### 4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

###### заочной формы обучения

| № п/п | Разделы и темы учебной дисциплины                                    | Семестр | Виды учебной работы, включая самостоятельную работу и трудоемкость (в часах) |                           |                        |                                |                        |                    | Вид оценочного средства текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации (по семестрам) |  |
|-------|--|---------|--|---------------------------|------------------------|--------------------------------|------------------------|--------------------|---|--|
|       |  |         | ВСЕГО  | Из них аудиторные занятия |                        |                                | Самостоятельная работа | Контрольная работа |   | Курсовая работа                          |
|       |  |         |  | Лекции                    | Лабораторный практикум | Практические занятия /семинары |                        |                    |   |  |
| 1.    | Тема 1. Теоретические основы этнической педагогики                   |         | 16   | 1                         |                        |                                | 15                     |                    |   | Устный опрос<br>Решение задач<br>Реферат |
| 2.    | Тема 2. Народное воспитание в наследии классиков педагогики          |         | 26   |                           |                        | 1                              | 25                     |                    |   | Устный опрос<br>Решение задач<br>Реферат |
| 3.    | Тема 3. Этническая психология: понятие, исследовательские подходы    |         | 19   | 1                         |                        |                                | 18                     |                    |   | Устный опрос<br>Решение задач<br>Реферат |
| 4.    | Тема 4. Этническая идентичность: понятие, структура                  |         | 16   | 1                         |                        |                                | 15                     |                    |   | Устный опрос<br>Решение задач<br>Реферат |
| 5.    | Тема 5. Менталитет и ментальность: понятие, структура                |         | 21   |                           |                        | 1                              | 20                     |                    |   | Устный опрос<br>Решение задач<br>Реферат |
| 6.    | Тема 6. Этнические стереотипы: понятие, функции, свойства, структура |         | 21   |                           |                        | 1                              | 20                     |                    |   | Устный опрос<br>Решение задач<br>Реферат |
| 7.    | Тема 7. Этнические предрассудки: понятие, структура, происхождение   |         | 15   |                           |                        |                                | 15                     |                    |   | Устный опрос<br>Решение задач<br>Реферат |
| 8.    | Тема 8. Этническая толерантность: понятие, виды                      |         | 16   | 1                         |                        |                                | 15                     |                    |   | Устный опрос<br>Решение задач<br>Реферат |
| 9.    | Тема 9. Этнические   |         | 26   |                           |                        | 1                              | 25                     |                    |   | Устный опрос                             |

|     |                                  |          |            |          |  |          |            |  |                          |
|-----|----------------------------------|----------|------------|----------|--|----------|------------|--|--------------------------|
|     | конфликты: понятие, виды, стадии |          |            |          |  |          |            |  | Решение задач<br>Реферат |
| 10. | Зачёт с оценкой                  |          |            |          |  |          |            |  |                          |
| 11. | Контроль                         |          | 4          |          |  |          |            |  |                          |
| 12. | <b>ИТОГО:</b>                    | <b>3</b> | <b>180</b> | <b>4</b> |  | <b>4</b> | <b>168</b> |  |                          |

## 4.2. Содержание дисциплины, структурированное по разделам (темам)

### Тема 1. Теоретические основы этнической педагогики.

#### *Содержание лекционных материалов.*

Характеристика основных понятий: народная педагогика, этнос, нация, этническая общность, этническое сознание, этническая культура личности, этнопедагогика, религия.

Взаимосвязь этнической педагогики с другими науками. Цель, объект, предмет этнической педагогики. Теории этноса Л.Н. Гумилева, Ю.В. Бромлея, С.А. Арутюнова и Н.Н. Чебоксарова. Понятие «этническая культура». Типы культур Маргарет Мид. Понятие «народная культура». Взгляды В.М. Межуева. Влияние мировых религий на воспитание детей.

#### *Содержание практических занятий.*

1. Подготовьте схему на листе бумаги форматом А4, отражающую межнаучную взаимосвязь этнопедагогика с другими науками.
2. Проведите анализ теорий этноса Л.Н. Гумилева и Ю.В. Бромлея. Охарактеризуйте сходства и отличия взглядов.
3. Сочините сказку для детей дошкольного возраста, повествующую о (любой на выбор) религии народа.

### Тема 2. Народное воспитание в наследии классиков педагогики.

#### *Содержание лекционных материалов.*

Характеристика основных понятий: фольклор, народность, обычаи, традиции.

Ретроспективный анализ развития народной педагогики: Владимир Мономах, Даниил, Кирилл Туровский. Педагогическая мысль трудового воспитания Древней Руси. Влияние эпохи Петра 1. Народная педагогика в период Русского Просвещения. Роль фольклора в развитии национального сознания детей. Идеи национального воспитания: М.В. Ломоносова, Н.И. Новикова, Д.И. Фонвизина, Н.М. Карамзина, А.Н. Радищева. Эпоха борьбы за народность в воспитании П.Я. Чаадаева, А.С. Пушкина, Н.В. Гоголя, А.И. Герцена, В.Г. Белинского, Н.А. Добролюбова. Проблема единства общечеловеческого и национального в воспитании в трудах В.Г. Белинского. Народное и общечеловеческое в педагогической системе Л.Н. Толстого. Народное и общечеловеческое в идеях В.Г. Белинского и Н.И. Писарева. И.Г. Песталоцци, А. Дистервег о народном воспитании и его роли в подготовке подрастающего поколения. Идея народности в трудах К.Д. Ушинского, Я. А. Коменского, Е.Н. Водовозовой. Вклад А.С. Макаренко и В.А. Сухомлинского в развитие народной педагогики. Факторы народного воспитания: природа, игра, слово, общение, труд, народное искусство. Воспитательная система С.Т. Шацкого как творческий синтез национальной самобытности и общечеловеческих идеалов

#### *Содержание практических занятий.*

1. Охарактеризуйте народный дух в повести Н.В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки».
2. Раскройте смысл пословицы «Мудрость предков – зеркало для потомков».
3. Охарактеризуйте основные постулаты труда В.А. Сухомлинского «Сердце отдаю детям».
4. В Великобритании принято считать, что наказывать детей – это не только право, но и обязанность родителей. Баловать детей, по мнению англичан, значит портить их. Телесные наказания до сих пор существуют в школах Великобритании. Наиболее строгими правилами и суровыми наказаниями славятся элитные частные школы. Основная задача элитной публичной школы – не дать знания, а воспитать у молодого человека характер, сформировать лидерские качества.

Определите преобладающее отношение к человеческой натуре в Великобритании.

В чем заключается преобладающее отношение к человеческой природе в России?

### **Тема 3. Этническая психология: понятие, исследовательские подходы.**

*Содержание лекционных материалов.*

Основные понятия: этническая психология, релятивизм, универсализм, кросс-культурная психология, культурный синдром.

Г.Г. Шпет о предмете этнопсихологии. Этапы развития этнопсихологии как самостоятельной отрасли науки: теории и школы. Этнопсихология в биологических теориях и школах Ж. Гобино, Г. Спенсера и Л. Гумпловича и др. «Школа психологии народов» Х. Штейнталя, М. Лацаруса и В. Вундта. Взаимосвязь этнической психологии с другими науками. Цель, объект, предмет этнической психологии. Понятия emic и etic К. Пайка и М. Мид, А.Г. Триандис. Теория Б. Вайнера. Понятие культурного релятивизма в концепции конфигурации культур Р. Бенедикт, гипотезе лингвистической относительности Сепира-Уорфа, концепции Л. Леви-Брюля. Три культурных синдрома Х. Триандиса.

*Содержание практических занятий*

1. Составьте таблицу, в которой отразите анализ понятий emic и etic К. Пайка и М. Мид.
2. Составьте кроссворд по теме «Основные понятия этнической психологии».
3. Подготовьте презентацию по теме: «Три культурных синдрома Х. Триандиса».

### **Тема 4. Этническая идентичность: понятие, структура.**

*Содержание лекционных материалов.*

Основные понятия: этническая идентичность, инкультурация.

Роль этнической идентичности в сохранении и развитии этнической общности. Этнокультурные ценности. Этническая идентичность во взглядах Лебедева Н.М., Дробижева Л.М., Аклаев А.Р., Коротева В.В., Солдатова Г.У., Рыжова С.В., Павленко В.Н., Корж Н.Н., Ионин Л.Г., Сикевич З.В. Типы этнической идентичности: моноэтническая идентичность, моноэтническая идентичность, биэтническая идентичность, маргинальная идентичность. Этапы становления этнической идентичности (Ж. Пиаже). Культурная трансмиссия, ее роль в передаче культуры этноса. Диагностика этнической идентичности (всех субъектов образования: детей, их родителей (законных представителей), педагогов образовательной организации): тест Куна–Макпартленда; полуструктурированное интервью (перечень вопросов должен быть обсужден с преподавателем); опросник Дж. Финни, выявляющий выраженность этнической идентичности; опросник В.Ю. Хотинца, выявляющий уровень этнической идентичности; методика «Типы этнической идентичности» (Г.У. Солдатова, С.В. Рыжова); шкальный опросник О.Л. Романовой для исследования этнической идентичности детей и подростков; диагностический тест отношения Г.У. Солдатова или другие – самостоятельно созданные опросники – для выявления характера взаимосвязи между Я-образом и образом типичного представителя своей этнической группы; методика, выявляющая основания, по которым индивиды идентифицируются с этнической группой и др.

*Содержание практических занятий.*

1. Разработайте конспект занятия в ДОО с детьми 6-7 лет по теме «Этническая принадлежность».
2. Найдите примеры (в литературе, прессе и т.д.) описания четырех типов этнической идентичности, входящих в модель двух измерений этнической идентичности. Какие факторы послужили основой формирования этих типов этнической идентичности?
3. Подготовьте презентацию «Моя идентичность». Отрадите вопросы: С какими этническими истоками Вы себя связываете? Откуда произошли Ваши бабушки и дедушки, прадеды? Опишите историю Вашей семьи, ее этнические, религиозные, расовые корни и пр.
4. Подготовьте доклад по теме «Виды этнической идентичности (Г. У. Солдатова)».

### **Тема 5. Менталитет и ментальность: понятие, структура.**

*Содержание лекционных материалов.*



Характеристика основных понятий: менталитет, ментальность; партикулярная культура, духовная самость, социальный отклик, метасоциальный слой менталитета; национальная идея, национальный прототип.

Основные особенности менталитета. Ментальность личности: составляющие, уровни, константы.

*Содержание практических занятий.*

1. Составьте кроссворд, отразив следующие понятия: менталитет, ментальность; партикулярная культура, духовная самость, социальный отклик, метасоциальный слой менталитета; национальная идея, национальный прототип.

2. Составьте тематический глоссарий по теме «Менталитет и ментальность».

3. Напишите эссе на тему «Черты русского менталитета».

## **Тема 6. Этнические стереотипы: понятие, функции, свойства, структура.**

*Содержание лекционных материалов*

Основные характеристики понятий «социальные стереотипы» и «этнические стереотипы» (У. Липпман, А. Тэшфел, Г.У. Солдатова, Т.Г. Стефаненко, В.Ю. Хотинец и др.) Понятие «стереотипизация», её функции. Классификация методов изучения этнических стереотипов (В.С. Агеев). Этническая дискриминация. Понятие «этноцентризм», его виды.

*Содержание практических занятий*

1. Изучите «Методика исследования межэтнического восприятия детей» Е.Ф. Сайфутдиновой. Опишите суть и условия организации и проведения методики.

2. Охарактеризуйте классификацию производственных ценностей Г. Хофстеде.

3. Составьте тематический глоссарий по теме «Этнические стереотипы».

## **Тема 7. Этнические предубеждения: понятие, структура, происхождение.**

*Содержание лекционных материалов.*

Понятие «этнические предубеждения». Социальные установки Дж.Берри, М.Хьюстон и др. Формы предубеждений (Г.Оллпорт). Взгляды Т. Адорно и М. Шериф.

*Содержание практических занятий.*

1. Подготовьте презентацию по теме «Теория социального научения Альберта Бандуры».

2. Составьте схему на тему «Иерархия форм предубеждений».

3. Подготовьте доклад по теме «Группы методик по изучению этнических предубеждений».

## **Тема 8. Этническая толерантность: понятие, виды.**

*Содержание лекционных материалов.*

Сущность межэтнических отношений. Уровни межэтнических отношений: личностный и групповой. Механизмы межгруппового восприятия (этноцентризм, этнические стереотипы, этнопсихологический аспект каузальной атрибуции). Этнопсихологические конфликты: сущность, классификация, причины возникновения, особенности протекания этнических конфликтов. Стратегии урегулирования этнических конфликтов на макроуровне. Методы урегулирования межгрупповых и этнических конфликтов. Этническая толерантность / интолерантность. Психологические основы профилактики этнической напряженности. Психологическая компетентность педагога по профилактике этнических конфликтов в образовательном пространстве или их позитивному разрешению.

*Содержание практических занятий.*

1. Опишите основные принципы организации общения в культурах мира.

2. Охарактеризуйте отличительные черты моноактивных, полиактивных и реактивных культур (классификация Р. Льюиса)

3. Разработайте конспект занятия в ДОО по теме «Формирование этнической толерантности детей дошкольного возраста».

## **Тема 9. Этнические конфликты: понятие, виды, стадии.**

*Содержание лекционных материалов.*

Понятия «конфликт», «этнический конфликт» и «межэтнический конфликт», «межнациональные отношения». Виды, признаки возникновения, стадии этнических конфликтов. Типология этнических конфликтов (Э. А. Паин и А. А. Попов; Ю. В. Арутюнян, Л. М. Дробижева, А. А. Сусоколов). Концепции этнических конфликтов: Дональд Л. Горовиц, Эррол А. Хендерс. Теория Р. Ронера. Роль этнократии и элит.

*Содержание практических занятий*

1. Выявите самую распространённую причину этнического конфликта в ДОО. Составьте схему решения конфликта на основе анализа кейс-случая.

2. Подготовьте презентацию по теме «Виды межэтнических конфликтов».

3. Прочтите отрывок из книги М. Мид «Культура и мир детства» и ответьте на вопросы.

«Итак, объясняя, почему проблема выбора, стоящая перед самоанской девушкой, не носит мучительного характера, мы должны обратиться к темпераменту самоанской цивилизации, которая обесценивает сильные чувства.

Объясняя же отсутствие конфликтов в ней, мы должны главным образом обратиться к различию между простой, однородной, примитивной цивилизацией, которая изменяется так медленно, что каждому поколению она кажется статичной, и пестрой, разнообразной, гетерогенной цивилизацией.

А производя это сравнение, мы должны обратить внимание и на третье обстоятельство: отсутствие неврозов у самоанцев и распространённость неврозов у нас. Мы должны исследовать те факторы в раннем воспитании самоанских детей, которые и обеспечивают их последующее нормальное, не невротическое развитие. Данные бихевиористов и психоаналитиков в равной мере свидетельствуют о громадном значении среды, в которой находится ребенок в первые годы жизни, для его последующего развития. Дети, взявшие плохой старт, часто плохо функционируют и позднее, когда они оказываются перед лицом важного выбора. И мы знаем, что, чем более суровым оказывается этот выбор, тем интенсивнее конфликт, чем острее и мучительнее требования, предъявляемые к индивидууму, тем больше неврозов. Отсутствие на Самоа трудных ситуаций, проблемы выбора, чреватого конфликтом, ситуаций, в которых страх, или боль, или тревога обострены до крайности, по-видимому, в значительной мере объясняет и отсутствие психической неадаптированности у самоанцев. Даже последний идиот не был бы безнадежно потерян в самоанской жизни, хотя в большом американском городе он должен был бы находиться под медицинским присмотром. А индивидуумы с легкой невротической неуравновешенностью обладали бы значительно более благоприятными шансами в жизни на Самоа, чем в Америке. Кроме того, степень индивидуализации, диапазон вариативности на Самоа значительно меньше. В границах нашего более широкого диапазона отклонений от нормы неизбежно находятся и слабые, неустойчивые темпераменты...

...Биографии людей в нашей цивилизации полны страданий, корни которых восходят к детским психическим травмам, вызванным столкновением с сексом, родами или смертью. Но самоанские дети с раннего детства и без каких бы то ни было вредных последствий для себя знакомятся и с тем, и с другим, и с третьим. Возможно, поэтому в жизни маленького ребенка на Самоа имеются какие-то стороны, которые делают его особенно приспособленным к встрече с будущими жизненными трудностями...

...Следующее большое различие между самоанской культурой и нашей, различие, объясняющее меньшее число невротиков на Самоа, это различие в отношении к сексу и подготовка детей к вопросам, связанным с рождением и смертью человека. Ни секс, ни рождение не считаются здесь чем-то, о чем дети не должны знать. Самоанский ребенок не должен ни скрывать свои знания из страха быть наказанным, ни мучительно думать над плохо понятными ему вещами. Таинственность, невежество, знание, смешанное с чувством вины, болезненные фантазии, приводящие к уродливым представлениям с возможными последствиями в весьма отдаленном будущем, знание чисто физической стороны секса без знания о сопровождающих его удовольствиях, знание факта рождения без представления о сопровождающих его муках, знание факта смерти без знания сопутствующего ей разложения – вот главные пороки нашей фатальной философии предохранения детей от знакомства с отвратительными истинами. Всего этого нет на Самоа...

...Еще одним фактором в самоанской педагогике, приводящим к появлению иных культурных установок, являются место труда и игры в жизни самоанских детей. Самоанские дети не учатся работать, учась играть, как это бывает у многих примитивных народов. Не существует у них и санкционированного периода отсутствия обязанностей, как у наших детей.

С возраста четырех-пяти лет они выполняют определенные работы, посильные для них как в физическом, так и в умственном отношении. Но все же это работы, имеющие значение для жизни всего общества».

1. Какие факторы успешной социализации на Самоа выделяет М. Мид?

2. Проранжируйте эти факторы в порядке значимости для социализации личности. Обоснуйте ответ.

## 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Одним из основных видов деятельности студента является самостоятельная работа, которая включает в себя изучение лекционного материала, учебников и учебных пособий, первоисточников, решение задач, выступления на групповых занятиях, выполнение заданий преподавателя.

Методика самостоятельной работы по учебной дисциплине «Этнопсихология и этнопедагогика» предварительно разъясняется преподавателем и в последующем может уточняться с учетом индивидуальных особенностей студентов, в том числе связанных с ограничением возможностей здоровья. Время и место самостоятельной работы выбираются студентами по своему усмотрению с учетом рекомендаций преподавателя.

Самостоятельную работу над дисциплиной следует начинать с изучения программы, которая содержит основные требования к знаниям, умениям и навыкам обучающихся. Обязательно следует вспомнить рекомендации преподавателя, данные в ходе установочных занятий. Затем – приступить к изучению отдельных разделов и тем в порядке, предусмотренном программой.

| Наименование темы   | Вопросы, вынесенные на самостоятельное изучение  | Формы самостоятельной работы                                      | Учебно-методическое обеспечение                    | Форма контроля       |
|---|--|---|--|----------------------|
| Тема 1. Теоретические основы этнической педагогики                | Этнические компоненты культуры личности детей. Этнопедагогизация содержания учебно-воспитательного процесса в условиях современной школы.  | Работа в библиотеке, включая ЭБС. Подготовка доклада-презентации. | Литература к теме 1, работа с интернет источниками | Устный опрос, доклад |
| Тема 2. Народное воспитание в наследии классиков педагогики       | Педагогические возможности народно-прикладного искусства как фактора эстетического воспитания детей. Средства народной педагогики в воспитании детей. Принцип народности К.Д. Ушинского в этнопедагогике. Педагогика В.А. Сухомлинского как воплощение общечеловеческих гуманистических идеалов. Роль семейного воспитания в народной педагогике. Этнопедагогизация семейного быта и воспитание детей. | Работа в библиотеке, включая ЭБС. Подготовка доклада-презентации. | Литература к теме 2, работа с интернет источниками | Устный опрос, доклад |
| Тема 3. Этническая психология: понятие, исследовательские подходы | История развития этнопсихологи. Этнологическая и психологическая традиции в этнопсихологии.  | Работа в библиотеке, включая ЭБС. Подготовка доклада-презентации. | Литература к теме 3, работа с интернет источниками | Устный опрос, доклад |

|  |   |   |  |                      |
|--|---|---|--|----------------------|
|  | Психологическая антропология и сравнительно-культурная психология. Цели кросс-культурного и этнопсихологического исследования. Emic- и etic-подходы в этнопсихологических исследованиях.  |   |  |                      |
| Тема 4. Этническая идентичность: понятие, структура                  | Этническая идентичность: этапы становления. Структура и основные варианты этнической идентичности. Индивидуальные стратегии построения этнической идентичности. Этноцентризм и его последствия. Понятия ксенофобии, национализма и экстремизма. Этностереотипы и их роль в межгрупповых отношениях. | Работа в библиотеке, включая ЭБС. Подготовка доклада-презентации. | Литература к теме 4, работа с интернет источниками | Устный опрос, доклад |
| Тема 5. Менталитет и ментальность: понятие, структура                | Особенности формирования менталитета: факторы и условия. Национальный менталитет.   | Работа в библиотеке, включая ЭБС. Подготовка доклада-презентации. | Литература к теме 5, работа с интернет источниками | Устный опрос, доклад |
| Тема 6. Этнические стереотипы: понятие, функции, свойства, структура | Феномены межэтнического восприятия. Внутригрупповой фаворитизм, этноцентризм. Феномены межэтнического восприятия. Этнические стереотипы.  | Работа в библиотеке, включая ЭБС. Подготовка доклада-презентации. | Литература к теме 6, работа с интернет источниками | Устный опрос, доклад |
| Тема 7. Этнические предубеждения: понятие, структура, происхождение  | Предубеждения и предрассудки как психологические предпосылки интолерантного отношения к другим.   | Работа в библиотеке, включая ЭБС. Подготовка доклада-презентации. | Литература к теме 7, работа с интернет источниками | Устный опрос, доклад |
| Тема 8. Этническая толерантность: понятие, виды                      | Этническая толерантность: принятие или терпимость.  | Работа в библиотеке, включая ЭБС. Подготовка доклада-презентации. | Литература к теме 8, работа с интернет источниками | Устный опрос, доклад |
| Тема 9. Этнические конфликты: понятие, виды, стадии                  | Психологическая адаптация. Проблема межкультурной адаптации. Этнические конфликты. Понятие, виды. Этнические конфликты. Причины возникновения и протекание. Способы урегулирования.   | Работа в библиотеке, включая ЭБС. Подготовка доклада-презентации. | Литература к теме 9, работа с интернет источниками | Устный опрос, доклад |

## **6. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Этнопсихология и этнопедагогика».**

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в зачёта с оценкой.

### **6.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания**

| <b>№ п/п</b> | <b>Наименование оценочного средства</b> | <b>Краткая характеристика оценочного средства</b>         | <b>Шкала и критерии оценки, балл</b>   | <b>Критерии оценивания компетенций</b> |
|--------------|---|---|--|--|
| 1            | Тест                                    | Тест – это система стандартизированных вопросов (заданий) | «отлично» - процент правильных ответов 80-100%;<br>«хорошо» - процент правильных | УК-1<br>ОПК-8                          |

|   |                |   |  |               |
|---|----------------|---|--|---------------|
|   |                | <p>позволяющих автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающихся. О проведении теста, его формы, а также темы дисциплины, выносимые на тестирование, доводит до сведения обучающихся преподаватель, ведущий семинарские занятия</p>   | <p>ответов 65-79,9%;<br/>«удовлетворительно» - процент правильных ответов 50-64,9%;<br/>«неудовлетворительно» - процент правильных ответов менее 50%.</p>  |               |
| 2 | Устный опрос   | <p>Устный опрос по основным терминам может проводиться в процессе практического занятия в течение 15-20 мин.</p>  | <p>«зачтено» - если обучающийся демонстрирует знание материала по разделу, основанные на знакомстве с литературой, нормативно-правовыми актами, судебной практикой и современными публикациями; дает логичные, аргументированные ответы на поставленные вопросы. Также оценка «зачтено» ставится, если обучающимся допущены незначительные неточности в ответах, которые он исправляет путем наводящих вопросов со стороны преподавателя.<br/>«не зачтено» - имеются существенные пробелы в знании основного материала по теме, а также допущены принципиальные ошибки при изложении материала.</p>  | УК-1<br>ОПК-8 |
| 3 | Доклад/реферат | <p>Доклад (реферат) - продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-исследовательской или научной темы. Тематика докладов выдается на первом занятии, выбор темы осуществляется обучающимся самостоятельно. Подготовка осуществляется во внеаудиторное время. На подготовку дается одна неделя. Результаты озвучиваются на втором практическом занятии, регламент – 7 мин. на выступление. В оценивании результатов наравне с преподавателем принимают участие обучающиеся.</p> | <p>«отлично» - доклад содержит полную информацию по представляемой теме, основанную на обязательных литературных источниках и современных публикациях; выступление сопровождается качественным демонстрационным материалом (слайд-презентация, раздаточный материал); выступающий свободно владеет содержанием, ясно и грамотно излагает материал; свободно и корректно отвечает на вопросы и замечания аудитории; точно укладывается в рамки регламента (7 минут).<br/>«хорошо» - представленная тема раскрыта, однако доклад содержит неполную информацию по представляемой теме; выступление сопровождается демонстрационным материалом (слайд-презентация, раздаточный материал); выступающий ясно и грамотно излагает материал; аргументированно отвечает на вопросы и замечания аудитории, однако выступающим допущены незначительные ошибки в изложении материала и ответах на вопросы.<br/>«удовлетворительно» - выступающий демонстрирует поверхностные знания по выбранной</p> | УК-1<br>ОПК-8 |

|   |                 |   |   |               |
|---|-----------------|---|---|---------------|
|   |                 |   | <p>теме, имеет затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии курса; отсутствует сопроводительный демонстрационный материал.</p> <p>«неудовлетворительно» - доклад не подготовлен либо имеет существенные пробелы по представленной тематике, основан на недостоверной информации, выступающим допущены принципиальные ошибки при изложении материала.</p>   |               |
| 4 | Решение задач   | <p>Решение задач проводится с целью текущего контроля знаний обучающихся и предполагает ответ в письменном виде на две задачи по изученным темам дисциплины. Решение задач организуется как элемент учебного занятия.</p> <p>Задачи для решения задач предлагаются обучающимся заранее, с тем, чтобы у них была возможность подготовиться к процедуре проверки.</p> | <p>«отлично» - в письменном виде, вовремя представлено полное решение всех заданий, все задания выполнены правильно; указан ход выполнения каждого задания, выбранные методы соответствуют целям заданий, сделаны необходимые выводы; «хорошо» - в письменном виде представлено полное решение двух заданий, одно задание не выполнено или выполнено неправильно;</p> <p>- в письменном виде представлено полное решение одного задания, два задания выполнены частично;</p> <p>- в письменном виде представлено частичное решение двух заданий, одно задание не выполнено или выполнено неправильно;</p> <p>- в письменном виде представлено частичное решение трех заданий;</p> <p>«удовлетворительно» - в письменном виде представлено полное решение одного задания, два задания не выполнены или выполнены неправильно;</p> <p>- два задания выполнены частично (не менее 3 пунктов с учетом всех выполненных заданий), третье задание не выполнено или выполнено неправильно;</p> <p>«неудовлетворительно» - отсутствуют выполненные задания (в том числе, не представлен ход их выполнения);</p> <p>- все задания выполнены неправильно.</p> | УК-1<br>ОПК-8 |
| 5 | Зачёт с оценкой | <p>Процедура зачёта с оценкой включает ответ на вопросы билета.</p> <p>При подготовке к зачёту с оценкой необходимо ориентироваться на конспекты лекций, учебную, научную и научно-практическую литературу по проблематике курса.</p> <p>Теоретические знания по дисциплине оцениваются по ответу на один из вопросов к зачёту с оценкой. Следует</p>               | <p>«отлично» - на вопросы билета даны правильные и точные ответы. Ответ отличается четкая логика и грамотность. Даны ссылки на первоисточники. Обоснована собственная позиция по отдельным проблемам уголовного процесса. Ответ отличается безупречное знание базовой терминологии. Даны ответы на все дополнительные вопросы.</p> <p>«хорошо» - вопросы билета раскрыты достаточно полно и правильно. Достаточное знание базовой терминологии, умение</p>  |               |

|  |  |   |   |  |
|--|--|---|---|--|
|  |  | <p>повторить материал курса, систематизировать его, опираясь на перечень вопросов к зачёту с оценкой, который предоставляется обучающимся заранее.</p> <p>Также для успешной сдачи зачёта с оценкой необходимо выполнить экзаменационное задание, оформить все необходимые материалы письменно, подготовить аргументированные ответы на вопросы по содержанию выполненной работы.</p> | <p>раскрыть содержание терминов. В то же время, не на все дополнительные вопросы даны правильные ответы.</p> <p>«удовлетворительно» - ответы на вопросы билета даны в целом правильно, однако неполно. Логика ответов недостаточно хорошо выстроена. Пропущен ряд важных деталей или, напротив, в ответе затрагивались посторонние вопросы.</p> <p>Базовая терминология в целом усвоена. Отсутствуют ответы на дополнительные вопросы.</p> <p>«неудовлетворительно» - знания по предмету полностью отсутствуют. Обучающийся не может изложить ни одного вопроса, путается в базовых понятиях дисциплины не в состоянии раскрыть содержание основных терминов.</p> |  |
|--|--|---|---|--|

### 6.2. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

| №  | Форма контроля/<br>коды оцениваемых компетенций | Процедура оценивания   | Шкала и критерии оценки, балл   |
|----|---|--|---|
| 1. | Зачёт с оценкой<br>УК-1<br>ОПК-8                | <p>Зачёт с оценкой представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя:</p> <p>Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними;</p> <p>Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности;</p> <p>Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины</p> | <p>Выполнение обучающимся заданий оценивается по следующей балльной шкале:</p> <p>Задание 1: 1-2 баллов<br/>Задание 2: 1-2 баллов<br/>Задание 3: 1-2 баллов</p> <p><b>«Зачтено»</b></p> <p>-«5» (<b>отлично</b>) – ответ правильный, логически выстроен, приведены необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Задания решены правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат.</p> <p>-«4» (<b>хорошо</b>) – ответ в целом правильный, логически выстроен, приведены необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Ход решения задания правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат.</p> <p>-«3» (<b>удовлетворительно</b>) – ответ в основном правильный, логически выстроен, приведены не все необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Задания решены частично.</p> <p><b>«Незачтено»</b></p> <p>-«2» (<b>неудовлетворительно</b>) – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задания не решены</p> |

### 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

### **Тема 1. Теоретические основы этнической педагогики**

1. Выполните задания:

а. Напишите (на 2-3 листа форматом А4 в виде эссе) примеры и факты влияния народной педагогики на ваше собственное воспитание: наставления бабушки, внушения отца, советы матери, пожелания старших товарищей и прочее.

б. Составить таблицу «Структура обрядов» (родины, крестины, рекрутский, похоронный).

2. Подготовьте презентацию Microsoft Office PowerPoint по теме: «Становление отечественной этнологической школы» объемом до 7-10 слайдов.

3. Разработайте словарь терминологических понятий, включив: акультурация, ассимиляция, бикультурность, фольклор.

### **Тема 2. Народное воспитание в наследии классиков педагогики**

1. Выполните задания: Подберите пословицы и поговорки о совершенном, идеальном человеке, проведите их анализ.

2. Составить схему «Классификация жанров фольклора»: по структуре (поэтические, прозаические), по содержанию (лирические, героические, исторические).

3. Разработайте словарь терминологических понятий, включив: народная педагогика, воспитание, традиции, семья.

4. Изготовьте модель Родословного древа.

5. Соберите материал для доклада на тему «Идеальный человек нашего времени» объемом до 3 минут выступления.

### **Тема 3. Этническая психология: понятие, исследовательские подходы**

1. Выполните задания. Сопоставьте особенности emic и etic подходов в этнопсихологии. В чем их достоинства и недостатки?

Приведите примеры emic и etic подходов в этнопсихологических исследованиях.

Составьте примерный план emic или etic исследования.

2. Сравните направления развития этнопсихологии в России и в странах Западной Европы.

3. Составьте таблицу-схему, сопоставив основные понятия и категории, употребляемые в разных этнопсихологических школах.

### **Тема 4. Этническая идентичность: понятие, структура**

1. Проведите методику диагностики уровня развития этнического самосознания (В.Ю. Хотинец).

2. Составьте тематический глоссарий по теме «Этническая идентичность».

3. Приведите пример из художественной книги, кинофильма, где затрагивается проблема формирования этнической идентичности.

### **Тема 5. Менталитет и ментальность: понятие, структура**

1. Проведите анализ понятий менталитет и ментальность.

2. Подготовьте презентацию по теме «Формирование национального менталитета у детей»

3. Составьте список из 15 характерных составляющих менталитета русских людей.

### **Тема 6. Этнические стереотипы: понятие, функции, свойства, структура**

1. Выявление стереотипа этнической группы методом свободного описания. Решите, стереотип какого народа группа будет выявлять. Попросите испытуемых (ими могут быть сами члены группы) написать «психологический портрет» типичного представителя выбранного народа. Дополнительных инструкций испытуемым не дается, время не ограничивается. Инструментом обработки текстов является контент-анализ, используется категориальная сетка (Категории контент-анализа образа представителей этнической группы).

2. Подсчитайте индикаторы следующих подкатегорий:



- 1) отношение к обществу, большим группам;
- 2) отношение к малым группам непосредственного окружения;
- 3) отношение к людям – гуманистические и коммуникативные характеристики;
- 4) отношение к труду;
- 5) отношение к себе;
- 6) отношение к собственности;
- 7) общая направленность личности;
- 8) опыт и образ жизни.

В качестве индикаторов подкатегорий рассматриваются характеристики атрибутивной феноменологии, выражавшие законченную мысль (от одного слова до предложения).

На основании кодировки произведите сегментарный тематический подсчет частоты упоминаний подкатегорий (регистрируется лишь первое появление подкатегорий в единице контекста — «портрете»).

Данные проверяются на устойчивость: в кодировке принимают участие все члены группы и результаты их работы сравниваются.

### **Тема 7. Этнические предубеждения: понятие, структура, происхождение**

1. Проведите исследование этнических предубеждений в отношении интересующих Вас этнических групп с использованием диагностического инструментария (Шкала социальной дистанции (Э. Богардус)).

2. Подберите ключевое слово.

а) Процесс приписывания успеха представителям собственной этнической группы, негативного поведения представителей чужих этнических групп внутренним факторам \_\_\_\_\_.

б) Установка, характеризующаяся негативным эмоциональным зарядом и такими формами поведения, как избегание общения или уклонения от межэтнических контактов в определенных сферах жизнедеятельности \_\_\_\_\_.

в) Установка, которая характеризуется высокой концентрацией негативных эмоций и поведением, носящим дискриминационный характер чрезмерного восхваления достижений и качеств своего этноса в сочетании с высокомерным отношением и неприязнью к другим этносам \_\_\_\_\_.

г) Враждебное отношение к иностранцам и ко всему чужому - языку, образу жизни, стилю мышления и т.п. Страх, который вызывают чужаки, неприязнь и враждебность по отношению к чуждым, непохожим на нас отдельным людям и целым группам \_\_\_\_\_.

### **Тема 8. Этническая толерантность: понятие, виды**

1. Проведите исследование этнической толерантности ваших друзей, родственников, сокурсников с использованием диагностического инструментария (Экспресс-опросник «Индекс толерантности» (Г.У. Солдатова, О.А. Кравцова, О.Е. Хухлаев, Л.А. Шайгерова)).

2. Ознакомьтесь с техникой культурного ассимилятора (Г. Триандиса и др.) и выполните задание.

А) Ознакомление с методом «Культурный ассимилятор». После ознакомления с основами метода проанализируйте ситуации из существующих культурных ассимиляторов.

Найдите изоморфные атрибуты – правильные объяснения поведения персонажей исходя из особенностей «чужой» культуры.

Как показывает опыт, студенты, воспитывающиеся в поликультурной среде, достаточно часто интуитивно выбирают правильные интерпретации, однако объяснить поведение персонажей ситуаций бывает трудно из-за недостаточной осведомленности об особенностях «чужой» для них культуры.

Поэтому внимание следует обратить на необходимость развернутого объяснения, интерпретации «правильной» для той или иной культуры.

Б) Конструирование ситуаций для культурного ассимилятора в подгруппах Разделитесь на подгруппы (3–5 человек). Подгруппам необходимо сконструировать ситуации конфликтного взаимодействия для культурного ассимилятора, предназначенных для обучения представителей культур, к которым принадлежат участники (по одной, две и более).

*Конструируя ситуации ассимиляторов, соблюдайте все необходимые этапы.*

1. Подбор ситуаций. Во всех культурных ассимиляторах информация подбирается так, чтобы представить ситуации, в которых проявляются либо ярко выраженные, либо наиболее значимые, ключевые различия между культурами. Идеальной можно считать ситуацию, во-первых, описывающую часто встречающийся случай взаимодействия членов двух культур, во-вторых, такую, которую представители группы часто находят конфликтной или, которую они чаще всего неправильно интерпретируют, в-третьих, позволяющую получить важные знания о чужой культуре. При подборе ситуаций учитывайте взаимные стереотипы, различия в ролевых ожиданиях, ритуалы и суеверия, особенности невербального поведения – жесты, контакт глаз, пространственно-временная организация общения и др. В практике работы исследовательских коллективов примеры потенциально конфликтных ситуаций могут быть взяты из этнографической и исторической литературы, прессы, наблюдений самих разработчиков. Используйте метод незаконченных предложений – в этом случае респондентов просят сформулировать возможные причины и последствия событий. Проводите также интервью с использованием методики «критического инцидента», в ходе которых респондентов, побывавших или находящихся в инокультурном окружении, просят вспомнить события, когда произошло что-то, что резко – в позитивную или негативную сторону – изменило их мнение о представителях другой культуры.

2. Построение эпизодов. Так как вся полученная на первом этапе информация – это лишь сырой материал, необходимо решить еще две задачи: во-первых, идентифицировать и извлечь всю полезную информацию, во-вторых, внести в нее поправки с учетом мнений экспертов – знатоков двух культур. Идеальным является случай, когда имеются эксперты, хорошо знакомые с обеими культурами одновременно. После получения «обратной связи» от экспертов необходимо выстроить абсолютно конкретные эпизоды, в которых действуют персонажи, имеющие имена и фамилии, что привносит в ассимилятор дух «настоящей жизни».

3. Выделение атрибуций. На этом этапе выделите различные интерпретации поведения персонажей ситуаций: подберите ряд вопросов об их поведении, эмоциональных и когнитивных реакциях и т.п. В разных ситуациях акцент делается на разных их аспектах, но можно предложить и разнохарактерные вопросы, касающиеся одной ситуации. Атрибуции могут быть выявлены различными путями – либо с опорой на мнение нескольких знающих экспертов, либо при проведении широкого опроса представителей обеих культур.

4. Отбор атрибуций. Наиболее сложные задачи встают перед создателями культурного ассимилятора именно на этапе комплектации набора альтернативных объяснений – атрибуций. Если ассимилятор предназначен для подготовки представителей культуры А к взаимодействию с представителями культуры Б, то необходимо подобрать – с помощью экспертов, принадлежащих к двум культурам, – три интерпретации поведения персонажей, среди которых оказываются как вероятные с точки зрения членов культуры А, так и мало используемые в обеих культурах, и одну интерпретацию, которую чаще всего используют при объяснении ситуации представители культуры Б. Например, экспертам можно предложить оценить степень правильности ответов по семибалльной шкале – от «Я уверен, что это правильный ответ» до «Я уверен, что это неправильный ответ». Другой вариант – проведение отбора атрибуций, наиболее часто упоминавшихся респондентами – членами каждой этнической группы с последующим отбрасыванием тех из них, к которым оказались благосклонны представители обеих групп. И лишь на этой основе проводится верификация атрибуций опытными экспертами. В ряде случаев возможно обучение представителей двух культур с помощью одних и тех же ситуаций, в которых в качестве «правильных» (изоморфных) рассматриваются разные объяснения поведения персонажей.

5. Комплектация «культурного ассимилятора» Каждому эпизоду обычно отводится 5–6 страниц. На первой описывается сама ситуация, на второй задается вопрос и даются четыре варианта ответов (иногда ситуация и набор альтернатив размещаются на одной странице). На

четырёх страницах даются разъяснения. Так как члены культуры А обучаются понимать культуру Б, лишь ответы, характерные для членов культуры Б, считаются правильными. Если обучаемый выбирает неправильный ответ, ему необходимо вернуться к ситуации еще раз и выбрать другое объяснение поведения персонажей. При выборе правильного ответа участникам подробно описываются особенности культуры, в соответствии с которыми они действовали. На общегрупповом этапе работы члены каждой подгруппы должны представить сконструированные ими ситуации, а остальные участники – выступить в качестве экспертов. Проведите разбор типичных ошибок. Так, недопустимо включение в набор атрибуций объяснений, способных активизировать предубеждения, типа: «Х» поступил так, потому что он не любит всех представителей народа «У». Не должно быть и объяснений типа: ««Х» поступил в соответствии с традициями своей культуры», так как в ситуации межкультурного обучения они воспринимаются как однозначно правильные и не способствуют самостоятельным поискам изоморфных атрибуций.

В) Создание ситуаций культурного ассимилятора – сконструировать по одной ситуации культурного ассимилятора. Наилучший результат достигается, если все участники создают единый ассимилятор, предназначенный для обучения представителей определенной культуры. Например, на факультете психологии МГУ, где много китайских учащихся и нет проблем с экспертами, студенты сконструировали ситуации для обучения россиян, взаимодействующих с представителями китайской культуры. Другой, актуальный в наши дни, вариант – создание ассимилятора русско-кавказского взаимодействия. На заключительном занятии после отчета каждого члена группы, выберите лучшие ситуации, которые могут быть проиграны в театрализованной форме. Задача – создание «спектакля» в нескольких действиях со сквозными персонажами.

Пример ситуаций «Кавказские похождения, или два дня из жизни Ивана Ивановича» (культурный ассимилятор для обучения русских участников русско-кавказского взаимодействия). Иван Иванович Иванов, специалист в области этнопсихологии, был приглашен на Северный Кавказ, в университет города N для чтения курса лекций по психологии этнической толерантности. На вокзале Ивана Ивановича встретил его университетский друг Барасби Хачимович и сразу же пригласил на свадьбу своего младшего брата, которая должна была состояться на следующий день. Вот что произошло с нашим героем в последующие два дня.

Ситуация 1. Инцидент в автобусе. Утром Барасби и Иван вместе с другими гостями собрались около автобуса, чтобы ехать в селение, где должна была состояться свадьба. Барасби предложил Ивану сесть на переднее сиденье, а сам отошел, чтобы решить какие-то вопросы по организации торжества. Так как автобус стал быстро заполняться гостями, наш герой занял соседнее место для своего друга. Через некоторое время в автобус вошел почтенный старец в большой папаше и собрался сесть рядом с Иваном, но тот вежливо сообщил ему, что место занято. Несмотря на это, кавказец не отходил, и Иван вынужден был еще раз попытаться объяснить ему, что место занято, и указать на множество свободных мест сзади. В это время в автобус вошел Барасби, поспешил к пожилому человеку, помог ему сесть на выбранное место и долго перед ним извинялся. Иван был в недоумении, всю дорогу его терзало неприятное ощущение, что он сделал что-то не так.

Как вы думаете, как Барасби Хачимович объяснил случившееся Ивану Ивановичу? Выберите подходящий, по вашему мнению, ответ.

1. Почтенный старец занял это место раньше, поэтому так настойчиво пытался сесть на него.

2. Почтенный старец не владел русским языком, поэтому он не понял Ивана, решив, что тот хочет уступить ему свое место.

3. Почтенный старец не хотел сидеть рядом с «чужаком» и надеялся, что вынудит его перейти в глубь автобуса, сев на занятое для Барасби место.

4. Почтенный старец действовал исходя из принципов, сложившихся в течение всей его жизни.

Вы выбрали объяснение № 1. Русскому человеку подобное объяснение может показаться вполне обоснованным, однако в предложенной ситуации нет никаких указаний на то, что

почтенный старец занял место в автобусе раньше Ивана. Вернитесь к ситуации и сделайте другой выбор.

Вы выбрали объяснение № 2. Если бы даже пожилой человек не знал русского языка, он бы смог понять по поведению Ивана, что тот пытается «отстоять» место для своего друга и указывает на свободные места в глубине салона автобуса. Попробуйте найти более точное объяснение.

Вы выбрали объяснение № 3. Данное объяснение отвергается большинством жителей Северного Кавказа, которые известны своим гостеприимством. Из описания ситуации видно, что почтенный старец не проявлял нежелания находиться рядом с Иваном, наоборот, он претендовал на место рядом с ним. Найдите более точное объяснение ситуации.

Вы выбрали объяснение № 4. Это лучший вариант ответа. Традиционные культуры Северного Кавказа являются культурами коллективистскими с четкой вертикальной иерархией, чему соответствует сохранившаяся до сих пор концепция почетного места. Так как позиция «впереди» считается более престижной, чем позиция «позади», строго соблюдается правило уступать старшему по возрасту и (или) рангу переднее сиденье в автомобиле или автобусе. Именно поэтому почтенный старец в большой папаше был так настойчив в желании его занять. В то же время он ничего не имел против Ивана как соседа, так как гость на Кавказе, даже более молодой, чем хозяин, вправе претендовать на одно из почетных мест.

Ситуация 2. Застенчивая невеста. На свадьбе Иван постепенно забыл о случившемся, тем более что ему оказывали всяческие знаки уважения и посадили на одно из почетных мест. Он с удовольствием ел национальные блюда, с интересом наблюдал застольные обычаи и слушал народную музыку. Однако среди шума и веселья он вдруг заметил, что невеста одиноко скучает в углу, молчит, опустив голову и не притрагивается к пище. Ивану стало жаль девушку, и он решил ее как-нибудь развлечь. Решительно направившись к невесте, наш герой пригласил ее на танец. Но невеста вместо того, чтобы обрадоваться, побледнела и еще ниже опустила голову. Зато стоявшие рядом мужчины заметно встревожились, подхватили Ивана под руки и увели в другую комнату, оставив там для раздумий. Наш герой совсем расстроился: ведь он хотел как лучше...

Какое объяснение дал случившемуся Барасби?

1. Жених страшно ревнив и позвал на помощь других мужчин «для восстановления порядка».

2. Невеста очень застенчива, и мужчины помогли ей освободиться от внимания навязчивого гостя.

3. Во время свадьбы невеста занимает особое положение, и ей нельзя вести себя активно.

4. Любая свадьба на Кавказе не обходится без драки, и поведение Ивана было воспринято как повод к началу потасовок.

Вы выбрали объяснение № 1. Это могло бы быть возможным объяснением, но в предложенной ситуации нет указаний на то, что ревнивый жених кого-то попросил о помощи. Напротив, поведение Ивана вызвало одинаково негативную реакцию всех мужчин. Скорее всего, это не связано с личными отношениями, а вызвано другими причинами. Найдите правильное объяснение ситуации.

Вы выбрали объяснение № 2. Может быть, невеста действительно очень робка и застенчива. Но если бы причина конфликта была в ее личностных свойствах, то к ней на помощь пришел бы жених, а поведение Ивана не вызвало бы всеобщего неодобрения присутствующих на свадьбе мужчин. Есть более подходящее объяснение ситуации.

Вы выбрали объяснение № 3. Это лучший вариант ответа. У многих народов Северного Кавказа ритуализированное избегание контактов и молчание входят в стандарт общения невесты на свадебном пиру. Она смиренно стоит в углу комнаты, не имеет права даже поднять глаза, не говоря уже о разговорах с гостями и танцах. Поэтому поведение Ивана было воспринято как вызов обществу и оскорбление невесты, а реакция мужчин была столь бурной и одновременной.

Вы выбрали объяснение № 4. Конечно, жители Северного Кавказа достаточно темпераментны, но они не склонны затевать драки, тем более во время такого важного события,

как свадьба. Скорее всего, здесь была другая причина. Найдите более точное объяснение.

### Тема 9. Этнические конфликты: понятие, виды, стадии

1. Выполните задание.

Инструкция:

На доске представлена таблица (см. Таблица 1.).

Вызывается один из группы студентов к доске. Его задача – заполнять строки таблицы на основании предложенных версий его однокурсников.

Укажите основные управленческие действия на каждом из этапов управления конфликтом.

Управление конфликтом – это целенаправленное, обусловленное объективными законами воздействие на его динамику в интересах развития или разрушения той социальной системы, к которой имеет отношение конфликт.

Управление включает следующие виды деятельности:

- прогнозирование конфликтов и оценка их функциональной направленности;
- предупреждение, регулирование и разрешение конфликта.

Таблица 1.

| Этапы управления | Основное содержание управленческих действий |
|------------------|---|
| Прогнозирование  |   |
| Предупреждение   |   |
| Регулирование    |   |
| Разрешение       |   |

Сравните Ваш вариант с предлагаемым образцом.

Таблица 2.

| Этапы управления | Основное содержание управленческих действий   |
|------------------|---|
| Прогнозирование  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение и анализ правовых основ взаимоотношений между субъектами социального взаимодействия;</li> <li>- изучение и анализ заявлений политических лидеров, политических партий;</li> <li>- изучение и анализ общественного мнения в регионах;</li> <li>- изучение истории, культуры, традиций народов, входящих в состав субъектов социального взаимодействия;</li> <li>- анализ экономических, политических и других интересов региональных субъектов, а также тех государств, интересы которых проявляются в данном регионе</li> </ul>   |
| Предупреждение   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование компетентных органов на государственном или международном уровнях по предупреждению назревающего конфликта;</li> <li>- на основе углубленного анализа причин и факторов назревающего конфликта принять меры по их нейтрализации;</li> <li>- активизация встреч, консультаций с политическими лидерами, представляющими потенциальные противоборствующие стороны;</li> <li>- заключение соглашений между потенциальными противоборствующими сторонами по смягчению назревающих противоречий;</li> <li>- расширение информационных связей, исключение из информационного поля ложной информации;</li> <li>- расширение мер доверия между субъектами социального взаимодействия;</li> <li>- разработка средств и методов по регулированию</li> </ul> |

|               |  |
|---------------|--|
|               | назревающего конфликта   |
| Регулирование | <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание компетентных органов по регулированию конфликта;</li> <li>- достижение признания реальности конфликта конфликтующими сторонами;</li> <li>- легитимизация конфликта;</li> <li>- усиление информационного обмена между конфликтующими сторонами;</li> <li>- обеспечение коммуникативного взаимодействия по регулированию возникшего конфликта (военное присутствие, усиление пограничного режима, экономические и правовые санкции)</li> </ul> |
| Разрешение    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- консенсус (оформление договора, протокола, соглашения или иного документа);</li> <li>- подавление одной из сторон;</li> <li>- взаимное примирение;</li> <li>- перевод борьбы в русло сотрудничества</li> </ul>  |

2. Выполните исследовательский проект «Картография этнического конфликта и пути его разрешения».

Задание: выберите один из конфликтов и проанализируйте по предложенной ниже схеме (см. Схема анализа конфликта).

Центр этнополитических и региональных исследований выделяет следующие формы этнического конфликта:

А. *Региональные войны* (участие регулярных войск и использование тяжелого вооружения) - Карабахский - Абхазский - Таджикиский - Южноосетинский - Приднестровский - Чеченский (первая чеченская кампания и вторая чеченская кампания)

Б. *Краткосрочные вооруженные столкновения* (бунты, погромы, продолжающиеся несколько дней и сопровождающиеся жертвами) - Столкновение в Фергане - Столкновение в Оше - Осетино-ингушское столкновение - Столкновение в Сумгаите

В. *Невооруженные столкновения*

Г. *Манифестирующие*

Д. *Идеологические*

Схема анализа конфликта:

Стороны конфликта – субъекты социального взаимодействия, находящиеся в состоянии конфликта или же явно и неявно поддерживающие конфликтующих.

Предмет конфликта – то, из-за чего возникает конфликт. Образ конфликтной ситуации – отображение предмета конфликта в сознании субъектов конфликтного взаимодействия.

Мотивы конфликта – внутренние побудительные силы, подталкивающие субъектов социального взаимодействия к конфликту (мотивы выступают в форме потребностей, интересов, целей, идеалов, убеждений).

Позиции конфликтующих сторон – то, о чем заявляют друг другу в ходе конфликта или в переговорном процессе конфликтующие стороны

Причины конфликта – явления, события, факты, ситуации, которые предшествуют конфликту и, при определенных условиях деятельности субъектов социального взаимодействия, вызывают его.

Конфликтная ситуация – накопившиеся противоречия, связанные с деятельностью субъектов социального взаимодействия и создавшие почву для реального противоборства между ними.

Инцидент – стечение обстоятельств, являющихся поводов для конфликта.

Современное состояние конфликта (стадия межэтнической напряженности и ее проявления) Возможности и пути урегулирования выбранного для анализа конфликта.

### **Примерная тематика рефератов.**

1. История развития науки об этничности (эволюционизм, диффузионизм,

социологическая школа, функционализм, этнопсихологическая школа, структурализм, культурный релятивизм, неоэволюционизм).

2. Современная наука о сущности этничности (примордиализм, инструментализм, конструктивизм, теории этничности в отечественной науке).

3. «Народная душа» В. Вундта.

4. «Дух народа» Г.Г. Шпета.

5. Примордиальное направление в изучении этничности (В. Берг, К. Гирц, Э. Смит и др.).

6. Примордиальное направление в изучении этничности (Б. Малиновский, Т. Парсон, Э. Рэдклифф-Браун и др.).

7. Примордиальное направление в изучении этничности (Э. Дюркгейм, Дж. Йингер, Дж. Симпсон и др.).

8. Психологичность концепций Ю.В. Бромлея и Л.Н. Гумилева.

9. «Вторая психология» В. Вундта.

10. Культурная психология М. Коула.

11. Этнопсихологические исследования Ж. Пиаже.

12. Изучение процессов социализации, инкультурации в американской школе психологической антропологии «Культура и личность» (Р. Бенедикт, К. Дьюба, А. Инкелес и др.).

13. Изучение процессов социализации, инкультурации в американской школе психологической антропологии «Культура и личность» (Р. Линтон, М. Мид и др.).

14. Американская кросс-культурная психология и ее достижения в исследовании перцептивных, когнитивных, мнемических процессов.

15. Развитие этнопсихологической мысли в работах русских философов (Н. Бердяев, И.А. Ильин, Л.П. Карсавин и др.).

16. Развитие этнопсихологической мысли в работах русских философов (В.О. Ключевский, Д.С. Лихачев, Н.О. Лосский, Г.П. Федотов и др.).

17. Основные тенденции развития современной кросс-культурной и этнической психологии.

18. Этапы исторического развития кросс-культурной и этнической психологии.

19. Основные тенденции понимания культурных различий.

20. Типологии культурных общностей.

21. Особенности научного исследования при использовании emic- и etic-подходов.

22. Общая характеристика этнографических и кросс-культурных исследований.

23. Исследовательские методы в этнопсихологии.

24. Критерии качественного исследования в этнопсихологии.

25. Этническая картина мира.

26. Кросс-культурные исследования в области социальной перцепции.

27. Экспериментальные исследования когнитивной категоризации в кросс-культурной психологии.

28. Кросс-культурные исследования в области изучения познавательных процессов.

29. Экспериментальные исследования этнических установок и предубеждений.

30. Психологические детерминанты формирования толерантного и интолерантного отношения к другим группам.

31. Психологические детерминанты формирования предрассудков и дискриминации.

32. Основные свойства этностереотипов.

33. Культурная обусловленность каузальной атрибуции.

34. Особенности национального характера. Черты национального характера. Общеэтнические черты. Черты группового поведения. Обыденножизненные черты.

35. Интеллектуально-познавательные и национально-психологические особенности учащихся – представителей конкретного этноса (по выбору обучающегося).

36. Эмоционально-волевые национально-психологические особенности учащихся – представителей конкретного этноса (по выбору обучающегося).

37. Коммуникативно-поведенческие национально-психологические особенности

учащихся - представителей конкретного этноса (по выбору обучающегося).

38. Проявление особенностей национального характера этноса (по выбору обучающегося).

39. Проблема национальных особенностей мировосприятия народа (по выбору обучающегося).

40. Общая характеристика этноса. Социальная история рассматриваемого этноса. Язык рассматриваемой этнической группы.

41. Национальная культура. Искусство, музыка, театр и др.

42. Повседневная жизнь представителей рассматриваемого этноса. Традиционный быт, жильё, кухня, одежда и пр.

43. Психологические основания межкультурных коммуникаций.

44. Средства коммуникации в межэтническом общении.

45. Восприятие человека человеком в общении. Мимика и пантомимика. Национальные жесты.

46. Взаимодействие общающихся. Дистанция. Этикет и правила поведения.

47. Особенности речевого общения.

48. Д. Мацумото о причинах трудностей межкультурной коммуникации.

49. Модели аккультурации по Г. Триандису.

50. Теория межкультурной коммуникативной компетентности Л.Г.Почебут.

51. Общая характеристика успешной межкультурной коммуникации

52. Социальная регуляция поведения.

53. Религия. Мифология и народные верования. Национальная философия.

54. Социализация в данной культуре. Семейная система. Особенности воспитания ребенка.

55. Влияние национальной культуры на воспитание представителей этнической общности (по выбору обучающегося).

56. Концепция диалога культур в образовании.

57. Развитие межнациональных отношений - основа формирования самосознания личности.

58. Причины возникновения межэтнических конфликтов.

59. Способы разрешения межэтнических конфликтов среди учащихся.

60. Психологические предпосылки формирования толерантности и интолерантности.

61. Механизмы формирования толерантного сознания.

62. Социально-психологические способы формирования межэтнической толерантности.

#### **6.4. Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся.**

Промежуточная аттестация по дисциплине «Этнопсихология и этнопедагогика» проводится в форме зачёта с оценкой.

**Задания 1 типа (теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины):**

##### **Этнопедагогика.**

1. Этнопедагогика: предмет, объект, основные задачи изучения этнопедагогике.

2. Этнические компоненты культуры личности детей.

3. Этнопедагогизация содержания учебно-воспитательного процесса в условиях современной школы.

4. Педагогические возможности народно-прикладного искусства как фактора эстетического воспитания детей.

5. Средства народной педагогики в воспитании детей.

6. Принцип народности К.Д. Ушинского в этнопедагогике.

7. Педагогика В.А. Сухомлинского как воплощение общечеловеческих гуманистических идеалов.

8. Роль семейного воспитания в народной педагогике.

9. Этнопедагогизация семейного быта и воспитание детей.

10. Идеи патриотизма и любви к родине в эпосах народов.



11. Использование прогрессивных народных традиций в современном семейном воспитании.

12. Назидательные сказки как средство нравственного воспитания детей.

13. Поощрение и наказание в народном воспитании детей.

14. Традиции и обычаи как средство трудового воспитания детей.

15. Идеи народной педагогики в экологическом воспитании молодёжи.

#### **Этнопсихология.**

16. Предмет, задачи и методы этнопсихологии. Этнодифференцирующие признаки. Этнос и культура.

17. Этнологическая и психологическая традиции в этнопсихологии. Психологическая антропология и сравнительно-культурная психология.

18. Цели кросс-культурного и этнопсихологического исследования. Emic- и etic-подходы в этнопсихологических исследованиях.

19. История развития этнопсихологии.

20. Методы исследования в этнопсихологии.

21. Модели «культурных синдромов» и их характеристика.

22. Этнопсихологические аспекты социализации. Понятие инкультурации.

23. Институты этнической социализации. Факторы этнической социализации.

24. Национальный характер (понятие и основные подходы к определению).

25. Основные составляющие национального характера.

26. Этническая идентичность (понятие, этапы становления).

27. Структура и основные варианты этнической идентичности.

28. Индивидуальные стратегии построения этнической идентичности.

29. Феномены межэтнического восприятия. Внутригрупповой фаворитизм, этноцентризм.

30. Феномены межэтнического восприятия. Этнические стереотипы.

31. Понятие культуры и основные типы взаимодействия культур.

32. Психологические аспекты миграции.

33. Понятие «культурного шока».

34. Основные приемы оптимизации процесса адаптации к новой культуре.

35. Социальная и психологическая аккультурация. Инкультурация.

36. Стресс аккультурации: определение, динамика, последствия.

37. Определения понятия толерантности. Способы формирования межэтнической толерантности. Интолерантность.

38. Предубеждения и предрассудки как психологические предпосылки интолерантного отношения к другим.

39. Этническая идентичность: этапы становления и исследования.

40. Этноцентризм и его последствия.

41. Понятия ксенофобии, национализма и экстремизма.

42. Этностереотипы и их роль в межгрупповых отношениях.

43. Психологическая адаптация. Проблема межкультурной адаптации.

44. Этнические конфликты. Понятие, виды.

45. Этнические конфликты. Причины возникновения и протекание. Способы урегулирования.

**Задания 2 типа (задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем):**

**Задача 1.** Сформулируйте определение следующих понятий: аккультурация, ассимиляция, бикультурность, фольклор.

**Задача 2.** Сформулируйте определение следующих понятий: народная педагогика, воспитание, традиции, семья.

**Задача 3.** Сформулируйте определение следующих понятий: этнопсихология, культурная антропология, кросс-культурная психология, культурология, этнология,

этнография; етіс-подход, етіс-подход; релятивизм, абсолютизм, универсализм.

**Задача 4.** Сформулируйте определение следующих понятий: культура, культурный синдром, простота-сложность, индивидуализм-коллективизм, открытость-закрытость, избегание неопределенности, дистанция власти, маскулинность-феминность; партикулярная культура, духовная самость, социальный отклик, метасоциальный слой менталитета; национальная идея, национальный прототип.

**Задача 5.** Сформулируйте определение следующих понятий: этничность, этническое самосознание, этническая идентичность; моноэтническая идентичность, биэтническая идентичность, маргинальная этническая идентичность, этническая индифферентность, гипоиентичность, гиперидентичность, этноэгоизм, этноизоляция, национальный фанатизм; примордиализм, инструментализм, конструктивизм; менталитет, ментальность.

**Задача 6.** Сформулируйте определение следующих понятий: стереотипизация, этнический стереотип, автостереотип, гетеростереотип; содержание стереотипа, степень согласованности, направленность стереотипа, интенсивность стереотипа.

**Задача 7.** Сформулируйте определение следующих понятий: этнические стереотипы, этнические предубеждения и этнические предрассудки.

**Задача 8.** Сформулируйте определение следующих понятий: поликультурная среда, расизм, дискриминация, нацизм, нацонализм, ксенофобия, шовинизм, геноцид, патриотизм, национальная идея.

**Задача 9.** Сформулируйте определение следующих понятий: этнический конфликт; социально-экономический конфликт, культурно-языковой конфликт, политический конфликт, территориальный конфликт; латентная стадия конфликта, фрустрационная стадия конфликта, конфликтная стадия, кризисная стадия.

**Задания 3 типа (задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины):**

**1. Этнопедагогика - это:**

- а) совокупность разнообразных форм отношений при проведении культурных мероприятий;
- б) отношение людей к событиям и фактам социальной действительности и их оценка;
- в) совокупность педагогических сведений и воспитательного опыта, выработанного и накопленного в процессе общественного развития.

**2. Фольклор – это ...**

- а) сфера народного художественного творчества, включающая устное народное творчество, музыку, танец, изобразительное и декоративное прикладное творчество, народную архитектуру и др.
- б) элементы социального и культурного наследия, передающиеся от поколения к поколению и сохраняющиеся в определенных обществах, классах и социальных в течение длительного времени;
- в) комплекс исторически сформировавшихся особенностей духовной, материальной и социальной культуры этноса, проявляющихся в различных формах его жизнедеятельности;

**3. Пословица – это...**

- а) метко образное изречение назидательного характера, типизирующее самые различные явления жизни и имеющие форму законченного самые различные явления жизни и имеющие форму законченного предложения;
- б) комбинированное средство воздействия на сознание;
- в) сложная форма народного поэтического творчества.

**4. Ведущей идеей пословиц является:**

- а) воспитание трудолюбия;
- б) воспитание любви;
- в) воспитание патриотизма.

**5. К особенностям сказок не относят:**

- а) народность;
- б) оптимизм;

в) историзм.

**6. Основным содержанием колыбельных песен является:**

- а) любовь матери к своему ребенку;
- б) рассказ об окружающей действительности;
- в) рассказ о труде.

**7. Главным назначением песен является:**

- а) эстетическое воспитание;
- б) трудовое воспитание;
- в) нравственное воспитание.

**8. Одним из лучших средств развития эстетических вкусов у подрастающего поколения являются:**

- а) песни;
- б) сказки;
- в) былины.

**9. Педагогическую роль сказок представил в своих трудах:**

- а) В.А. Сухомлинский;
- б) Я.А. Коменский;
- в) К.Д. Ушинский;

**10. Культура этноса – это ...**

а) культура этнической общности, складывающаяся в результате ее саморазвития и взаимодействия с другими этническими общностями, а также освоения иных, вне этнических культурных норм и ценностей;

б) сложноорганизованная, исторически развивающаяся система духовного, материального и социального выражения человеческой деятельности, отражающая в своем содержании, морфологии и функциях процесс освоения человеком природы и самого себя;

в) теоретическая и ценностная позиция, основанная на признании относительности общих критериев оценки различных культур, отрицающая возможность построения их ценностной иерархии и выдвигающая на первый план самобытность и самоценность любой культуры.

**11. Выберите из перечисленных вариантов тенденцию, оказывающую разрушительное воздействие на этническую культуру:**

- а) инновация;
- б) гомогенизация;
- в) самоинициация;

**12. Часть культуры этноса (результат его культуротворческой деятельности), формирующаяся в процессе этногенеза и выражающая его собственный особый способ ориентации в мире – природном и социальном, это ...**

- а) культурогенез
- б) суперэтнос;
- в) этническая культура;

**13. Культура не обладает таким свойством как ...**

- а) преемственность;
- б) знаковость;
- в) стереотипность.

**14. Если нация определяется как этнос на высокой стадии развития, то национальная культура – это ...**

а) сложное, многосоставное целое, характеризующееся межэтническими культурными контактами и взаимодействиями;

б) синоним этнической культуры;

в) совокупность классов и социальных групп, составляющих общество, население страны, государства.

**15. Принцип, согласно которому образование соотносится с многоаспектностью разных культур, направленностью образовательных процессов на отражение воспроизведение мировых общечеловеческих и этнических (национальных) культурных**

**ценностей в их взаимосвязи - это принцип...**

- а) Принцип культуросообразности;
- б) Принцип интегративности;
- в) Принцип практико-ориентированности.

**16. Этнопсихология – это:**

а) наука, изучающая психологические особенности индивида или группы людей, связанные с этнической или культурной принадлежностью и проявляющиеся на сознательном и бессознательном уровнях;

б) наука, изучающая психологические особенности духовной культуры народов;

в) наука о закономерностях, механизмах и фактах психической жизни человека.

**17. Структура этнической психологии включает, за исключением:**

а) национальный характер и национальное самосознание;

б) национальные чувства и настроения;

в) личный опыт;

**18. Одним из основных понятий этнической психологии является:**

а) народность;

б) дух;

в) этнос.

**19. В какой стране произошло «рождение» этнопсихологии как самостоятельной науки:**

а) Россия;

б) Франция;

в) Германия.

**20. Кто был первым известным ученым, описавшим нравы народов других стран:**

а) Геродот;

б) Гиппократ;

в) Г. Гегель.

**21. Какое утверждение относится к исследовательской деятельности в рамках этно-подхода?**

а) исследователь изучает только одну культурную общность, стремясь описать и понять ее глубинную специфику;

б) исследователь занимает позицию внешнего наблюдателя, стремясь дистанцироваться от культуры.

в) исследователь занимает позицию внешнего наблюдателя.

**22. Какое утверждение относится к исследовательской деятельности в рамках этно-подхода?**

а) исследователь использует единицы анализа и сравнения, которые считаются свободными от культурного влияния;

б) исследователь использует единицы анализа и сравнения, которые считаются зависимыми от культурного влияния;

в) исследователь заранее не может знать, какие единицы анализа он будет использовать, структура исследования разворачивается постепенно и непредсказуемо.

**23. Семья — это:**

а) начальная, структурная единица общества, закладывающая основы личности;

б) социально-педагогическая группа людей, предназначенная для удовлетворения потребностей;

в) малая группа, основанная на кровном родстве, члены которой связаны между собой.

**24. Какая из дисциплин является интегрирующей для остальных?**

а) кросс-культурная психология;

б) культурная психология;

в) психологическая антропология.

**25. Универсализм как тенденция в понимании культурных различий основан...?**

а) на идее культурного превосходства;

б) на идее одинаковости культур;

в) на идее единства психики с возможными достаточно существенными внешними различиями.

**25. По мнению Г.Триандиса «культурный синдром» это ....?**

а) совокупность анатомо-физиологических особенностей представителей определенного этноса;

б) склонность к развитию определенных психосоматических заболеваний у людей, принадлежащих к определенной этнической общности;

в) определенный набор ценностей, установок, норм и моделей поведения, которыми одна культура отличается от другой.

**27. Объектом этнопедагогики являются:**

а) нации;

б) семьи;

в) общество.

**28. Для измерения культур используются следующие синдромы, за исключением:**

а) простота – сложность; индивидуализм – коллективизм;

б) открытость – закрытость; маскулинность – феминность;

в) духовность – бездуховность.

**29. Культурный синдром «простота – сложность» характеризуется:**

а) отношением людей ко времени;

б) приоритетом индивидуальных или групповых целей;

в) степенью проявления чувств тревоги и угрозы.

**30. Культурный синдром «индивидуализм – коллективизм» характеризуется:**

а) открытостью отношений;

б) возможностью самореализации личности;

в) способами компенсации ненормативного поведения.

**31. Культурный синдром «открытость – закрытость» характеризуется:**

а) полезависимостью и полenezависимостью;

б) степенью лояльности по отношению к ингруппе;

в) соответствием поведения групповым нормам.

**32. Культурный синдром «избегание неопределенности» характеризуется:**

а) терпимостью к отклонению от групповых норм;

б) толерантностью к неопределенности;

в) значимостью доверия к системе власти.

**33. Культурный синдром «дистанция власти» характеризуется:**

а) специфическими установками в воспитании детей;

б) гендерной дискриминацией;

в) уровнем тревожности и агрессивного поведения людей.

**34. Культурный синдром «маскулинность – феминность» характеризуется:**

а) стилем управления;

б) различиями в типах мотивации;

в) значимостью доверия к системе власти.

**35. Этническая идентичность представляет собой ...?**

а) предпочтение своей этнической группы по сравнению с другой группой;

б) чувство принадлежности к своей этнической группе;

в) установку на уважительное отношение к другим людям и группам.

**35. Этническая идентичность включает в себя:**

а) овладение индивидуальными в процессе взаимодействия со средой механизмами социального поведения и усвоения его норм;

б) осознание своей принадлежности к определенной этнической общности;

в) постоянное сравнение вновь воспринимаемых сознанием воздействий объективной деятельности со старым по содержанию опытом;

**37. В структуре этнической идентичности обычно выделяют два основных компонента:**

а) когнитивный и аффективный;

- б) индивидуалистический и коллективистический;
- в) религиозный и атеистический.

**38. Этнопедагогика как самостоятельное научное направление сформировалось:**

- а) во второй половине XIX в.
- б) в первой половине XX в.
- в) во второй половине XX в.

**39. Результат осмысления людьми своей принадлежности к определенной этнической общности:**

- а) национальное самосознание;
- б) национальная самооценка;
- в) национальный язык.

**40. Этническое самосознание это:**

- а) идеология;
- б) этническая идентичность;
- в) этнонационализм.

**41. Какие типы трансформации этнической идентичности бывают:**

а) размывание этнической идентичности, неопределенность этнической принадлежности;

б) отход от собственной этнической группы и поиск устойчивых социально-психологических ниш не по этническому критерию;

в) оба варианта верны.

**42. К основным признакам отличия рас относятся все, кроме:**

- а) особенности характера;
- б) цвет кожи;
- в) форма черепа и особенности телосложения.

**43. Кто из исследователей выделил следующую иерархию человеческих рас: первобытные расы, низкие расы, средние расы, высшие расы:**

- а) А.Л. Леви-Брюль;
- б) А.А. Потебня;
- в) Г. Лебон.

**44. Набор общих наследственных физиологических особенностей индивида, связанных с единством происхождения и определенной общностью распространения — это...**

- а) нация;
- б) этнос;
- в) раса.

**45. Устойчивая генетическо-социальная группировка людей, обладающая общим языком, культурой и собственным самосознанием — это...**

- а) нация;
- б) этнос;
- в) раса;

**46. Вставьте слово и закончите определения понятия: ... — восприятие и интерпретация поведения других через призму своей культуры. Слова для выбора:**

- а) плюрализм;
- б) мультикультурализм;
- в) этноцентризм.

**47. Этноцентризм как социальный феномен – это.....?**

- а) перекладывание ответственности за результаты своих действий на других людей;
- б) использование представителями своего этноса стереотипных фраз и выражений;
- в) взгляд на иную культуру сквозь призму своей.

**48. Термин «этноцентризм» в 1906 г ввёл:**

- а) У. Г. Самнер;
- б) Л. Гумплович;
- в) Д. Т. Кэмпбелл.

**49. Выберите два варианта ответа. Этноцентризм бывает следующих видов:**

- а) гибкий;
- б) негибкий;
- в) легитимизация.

**50. Кто был одним из первых разработчиков этнопедагогики:**

- а) В.А. Сухомлинский;
- б) К.Д. Ушинский;
- в) Г.Н. Волков.

**51. Вхождение индивида в культуру своего народа называется:**

- а) инкультурация;
- б) аккультурация;
- в) социализация.

**52. Инкультурация, согласно М.Херсковицу, означает:**

а) интеграцию индивида в человеческое общество, приобретение опыта для исполнения социальных ролей;

б) процесс освоения человеком присущего культуре миропонимания и поведения, в результате чего формируется его когнитивное, эмоциональное и поведенческое сходство с членами данной культуры и отличие от членов других культур.

в) неверны все утверждения.

**53. Вставьте пропущенное слово: Л.Н. Гумилев отмечал, что между внешним раздражителем и появлениям исторически наблюдаемой смены.....членов этнической общности проходит не менее 150 лет.**

- а) этнических стереотипов;
- б) этнических установок;
- в) национального характера.

**54. Вставьте пропущенное слово. Л.Н. Гумилев определил этногенез как длительный циклический процесс развития, включающий в себя четыре фазы: возникновение, подъем, ..., исчезновение этноса.**

- а) упадок;
- б) расцвет;
- в) закат.

**55. Кто занимался исследованием национальной психологии народов, населявших СССР:**

- а) В.М. Бехтерев;
- б) А.Р. Лурия;
- в) Б.Ф. Поршнев.

**56. Компонент ментальности, который служит импульсом актуализации элементарных фиксированных установок, ценностных ориентаций, этнических ценностей:**

- а) эмоциональный;
- б) вербальный;
- в) поведенческий;

**57. И.В. Мостовая и А.П. Скорик выделяют четыре уровня в структуре менталитета. Определите, про какой уровень авторы говорили «характеризует собственно культуру конкретной социальной общности, специфику этой культуры и ее адаптивные способности»:**

- а) партикулярная культура;
- б) духовная самость;
- в) социальный отклик.

**58. Нация это:**

а) исторически сложившаяся общность людей, обладающая единым языком и культурой, а также общим самосознанием;

б) это группа людей сложившаяся по отношению к средствам производства;

в) сплоченная общность людей, характеризующаяся единством языка, культуры,

территории, а также тесными экономическими контактами.

**59. Совокупность материальных и духовных ценностей нации а также используемых ею способах взаимодействия с природой и другими нациями:**

- а) историческая память;
- б) национальное сознание;
- в) национальная культура.

**60. Признак существования нации, включающий в себя информацию о предках (предания, традиции, заветы и т.д.).**

- а) историческая память;
- б) национальное сознание;
- в) национальная культура.

**61. Образ положительного национального героя – характеристика, показывающая личные устремления большинства членов этноса:**

- а) национальная идея;
- б) национальные ориентации;
- в) национальный прототип.

**62. Направленность и склад мышления личности, этнической группы – это:**

- а) этнические константы;
- в) менталитет;
- г) аттитюды.

**63. Система определенных связанных представлений членов того или иного этноса, относительно своеобразия и особенностей бытия, мира, ценностных ориентаций и этнических констант — это...**

- а) этническая картина мира;
- б) этнические константы;
- в) аттитюды.

**64. Социально фиксированная установка, предрасположенность к определенному поведению личности — это**

- а) этнические константы;
- б) менталитет;
- в) аттитюды.

**65. Бессознательные комплексы, выполняющие в этнической культуре роль основных механизмов, ответственных за психологическую адаптацию этноса к окружающей среде — это...**

- а) этнические константы;
- в) менталитет;
- г) аттитюды.

**66. Этнический стереотип это:**

- а) неоправданно негативное поведение по отношению к группе или ее членам;
- б) свойство воспринимать и оценивать жизненные явления сквозь призму традиций и ценностей собственной этнической группы, выступающей в качестве некоего эталона;
- в) социально обусловленный схематический стандартный образ человека о своей этнической общности (автостереотип) или о других этнических общностях (гетеростереотип).

**67. Автостереотипы:**

- а) всегда положительны;
- б) всегда отрицательны;
- в) положительны или отрицательны в зависимости от особенностей личности.

**68. Содержание, степень согласованности, направленность, интенсивность – это параметры:**

- а) этнической идентичности;
- б) установки;
- в) стереотипа.

**69. Параметр стереотипа, отражающий степень предрасположенности по отношению к стереотипизируемой группе:**



- а) содержание;
- б) направленность;
- в) интенсивность.

**70. Стереотип по отношению к другим этническим группам:**

- а) автостереотип;
- б) гетеростереотип;
- в) оба варианта верны.

**71. Укажите, к какой группе функций стереотипизирования относится функция поддержания позитивной групповой идентичности:**

- а) психологические;
- б) социально-психологические;
- в) социальные.

**72. Относительно устойчивые представления о моральных, умственных, физических качествах, присущих представителям различных этнических общностей:**

- а) этническая ментальность;
- б) этнический стереотип;
- г) этническая установка.

**73. Кто охарактеризовал механизм зарождения и функционирования социальных установок:**

- а) К. Леви-Строс;
- б) Н.И. Надеждин;
- в) Д.И. Узнадзе.

**74. Стереотипы, которые вырабатываются каждым этносом в процессе его жизнедеятельности на определенной территории, в конкретных социально-экономических и исторических условиях:**

- а) стереотипы активности;
- б) стереотипы действий;
- в) стереотипы поведения.

**75. Выделяют, кроме:**

- а) гетеростереотипы и автостереотипы;
- б) моноэтнические, биэтнические и маргинальные стереотипы;
- в) стереотипы поведения и восприятия.

**76. Вставьте пропущенное слово. Этнические ... понимаются как относительно устойчивые упрощенные схематизированные и эмоционально окрашенные образы и мнения обобщенного характера о той или иной этнической группе.**

- а) стереотипы;
- б) процессы;
- в) культуры.

**77. Гетеростереотип это:**

- а) мнение, суждение, оценка, относимая к своей этнической общности ее представителей;
- б) совокупность оценочных суждений о другом народе;
- в) все ответы верны.

**78. Упрощенными образами этнических групп являются:**

- а) этнические стереотипы;
- б) этническая идентичность;
- в) этническая эндогамия.

**79. Этнические стереотипы не выполняют следующие функции:**

- а) упорядочение информации;
- б) экономят усилия человека при восприятии объектов окружающей действительности;
- в) дают возможность анализировать психический состав людей в социальном, политическом и этническом контексте.

**80. Приписывание причин поведения или результатов деятельности при восприятии людьми друг друга называют:**

- а) рефлексией;
- б) каузальной атрибуцией;
- г) перцепцией.

**81. Что не относится к атрибутивным процессам:**

- а) психологическая защита;
- б) каузальная атрибуция;
- в) стереотипизация.

**82. Выберите два варианта ответа. Механизмы формирования этнических стереотипов:**

- а) схематизация и каузальная атрибуция;
- б) сегрегация и вытеснение;
- в) категоризация и проекция.

**83. Приспособление людей к жизни в новой этнической среде:**

- а) миграция;
- б) ассимиляция;
- в) адаптация.

**84. Вставьте пропущенное слово. .... — это процесс передвижения этнических групп за пределами этнической территории.**

- а) иммиграция;
- б) эмиграция;
- в) сегрегация.

**85. Случай массовых перемещений, когда представители того или другого этноса добровольно или вынужденно покидают территорию места формирования этноса и переселяются в иные географические или культурные пространства, называется:**

- а) культурным шоком;
- б) миграцией;
- в) аккультурацией.

**86. Межкультурная адаптация представляет собой:**

- а) процесс вхождения в новую культуру, постепенное принятие ее норм, ценностей, образцов поведения;
- б) отказ от собственной культуры в пользу чужой
- в) постепенное принятие обычаев, норм чужой культуры до полного растворения в ней.

**87. Психологическая аккультурация представляет собой ... ?**

- а) процесс, и результат влияния культуры на индивида, выражающийся в изменениях на личностном уровне.
- б) итог контакта с представителями другой культуры;
- в) «вхождение» ребенка в культуру своего народа.

**88. Считается, что «культурный шок»:**

- а) довольно редко встречающееся состояние у эмигрантов;
- б) неотъемлемая черта любого вхождения в чужую культуру;
- в) ни один вариант не верен.

**89. Дж. Берри предложил термин «стресс аккультурации» вместо понятия «культурного шока», обосновав это тем, что:**

- а) следствием межкультурного контакта может быть только негативный опыт;
- б) следствием межкультурного контакта возможен положительный опыт;
- в) следствием межкультурного контакта невозможен какой-либо опыт.

**90. Сколько этапов процесса адаптации к новой социокультурной среде выделяет**

**Г. Триандис:**

- а) 3;
- б) 4;
- в) 5;

**91. Исследованиями последствий межкультурного контакта для группы занимались:**

- а) К. Оберг;

- б) С. Бохнер;
- в) Г. Триандис;

**92. Автором теории психологии народов является:**

- а) Р. Бенедикт;
- б) Г. Штейнталь;
- в) Э.З. Фромм.

**93. Кто выдвинул идеалистическое волюнтаристское понимание сущности и задач этнической психологии:**

- а) В. Вундт;
- б) В.О. Ключевский;
- в) Н.А.Бердяев.

**94. Гипотеза фрустрации-агрессии высказана:**

- а) Н.Миллер и Д.Доллард;
- б) В. Макдугалла, З.Фрейд;
- в) ни один из вариантов.

**95. Принцип совместимости, при котором разные группы сохраняют свои, присущие им культурные индивидуальности, хотя в тоже время объединяются в единое общество на другом, равно значимом для них основании, называется:**

- а) сегрегацией;
- б) интеграцией;
- в) сепарацией.

**96. Последствия межэтнических взаимоотношений все, кроме:**

- а) национализм;
- б) сегрегация;
- в) интеграция.

**97. Процесс, при котором одна национальная общность постепенно перенимает обычаи, традиции другой доминирующей группы, вплоть до полного растворения в ней:**

- а) интеграция;
- б) ассимиляция;
- в) адаптация.

**98. Активное неосознанное устранение из сферы сознательного представителей тех иных наций негативных переживаний – это...**

- а) психологическое вытеснение;
- б) психологические смысловые барьеры;
- в) противоположная реакция.

**99. Взаимное непонимание, возникающее между людьми и вызываемые тем, что одно и тоже явление имеет разные смысловые значения и неоднозначное толкование из-за принадлежности к разным этническим общностям – это...**

- а) психологическое вытеснение;
- б) психологические смысловые барьеры;
- в) противоположная реакция.

**100. Крайняя форма межэтнического взаимодействия, проявляющая в уничтожении противостоящей группы:**

- а) ассимиляция;
- б) дискриминация;
- в) геноцид.

**101. Группы, сохраняя свою этническую идентичность, объединяются в единое целое на каком-либо значимом для них основании (экономические и культурные):**

- а) интеграция;
- б) миграция;
- в) ассимиляция.

**102. К последствиям межэтнических отношений не относится:**

- а) национализация;
- б) ассимиляция;

в) сегрегация.

**103. Геноцид как форма межэтнических взаимодействий означает:**

а) этническое господство одной расовой группы над какой-либо другой с целью систематического угнетения последней;

б) стремление доминирующей этнической общности уничтожить полностью или частично какую-либо этническую, расовую или религиозную группу;

в) непосредственный контакт этнически разнородных групп.

**104. В психологии причины этнических конфликтов обычно рассматриваются в рамках более общих теорий (исключить один неверный ответ):**

а) межгрупповые конфликты как продукт универсальных психологических характеристик;

б) индивидуальные различия как основа межгрупповых конфликтов; в) теория реального конфликта;

в) теория научения.

**105. В классификацию этнических конфликтов по приоритетным целям входят:**

а) социально-экономические, этно-территориальные, этнодемографические конфликты;

б) конфликты между этническими группами и государством, между этническими группами;

в) культурно-языковые, экологические, этно-территориальные, исторические, конфессиональные конфликты.

**106. Выберите две фазы межэтнической напряженности:**

а) латентная;

б) фрустрационная;

в) конформная.

**107. Первый по порядку этап протекания межэтнического конфликта:**

а) латентная или скрытая стадия;

б) насильственное протекание;

в) начало конфликта, открытый конфликт.

**108. Обычно выделяются три основные стратегии разрешения этнических конфликтов на макроуровне (исключить неверный ответ):**

а) боевые действия;

б) переговоры;

в) информационный путь.

**109. Вставьте пропущенное слово, чтобы получилось целостное представление. Для формирования и поддержания этнической . . . необходимо искать пути взаимопонимания и тождественности культур на основе общих для всего человечества нравственных ценностей. Слова для выбора:**

а) идентичность;

б) толерантность;

в) самооценка;

**110. Сочетание индивидуальной оценки человеком, являющимся представителем конкретного этноса, своих возможностей и качеств и своей роли в этносе, общая оценка уровня значимости этноса среди других народов.**

а) национальное самосознание;

б) национальная самооценка;

в) национальный язык.

**111. Обратной стороной внутригруппового фаворитизма считается:**

а) этноцентризм;

б) этническая идентичность;

в) межгрупповая враждебность.

**112. Какой из стилей вербальной коммуникации ориентирован на говорящего и цель коммуникации:**

а) аффективный;

б) ситуационный;

в) инструментальный.

**113. Балансирование между двумя культурами, не овладевая в должной мере нормами и ценностями ни одной из них:**

- а) моноэтническая идентичность со своей этнической группой;
- б) биэтническая идентичность;
- в) маргинальная этническая идентичность.

**114. Специфическое сочетание и проявление психических свойств, ставших в большей или меньшей степени свойственными представителям той или иной этнической группы в конкретных культурно-исторических условиях:**

- а) этнический темперамент;
- б) национальный характер;
- в) специфические для этноса способности;

**115. Кто из исследователей пришел к выводу, что каждая нация имеет свой темперамент и своеобразные черты характера:**

- а) К.Д. Кавелин;
- б) В.М. Бехтерев;
- в) В.С. Соловьев.

**116. Сложные, определенным образом сгруппированные принципы, придающие стройность и направленность разнообразным мотивам человеческого мышления и деятельности в ходе решения общих человеческих проблем:**

- а) ценности;
- б) нормы;
- в) правила.

**117. Как называется процесс, посредством которого мы делаем выводы о причинах поведения как нашего собственного, так и поведения представителей другого этноса?**

- а) адаптация;
- б) атрибуция;
- в) аккультурация.

**118. Как называется международное преступление, направленное против человечества, политика расовой сегрегации, дискриминации и угнетения, проводившаяся правительством ЮАР в отношении коренногоафриканского и другого неевропейского населения вплоть до начала 90-х гг. XX в.:**

- а) дискриминация;
- б) геноцид;
- в) апартеид.

**119. Концепция выявления типических коллективных переживаний в рамках этнической психологии принадлежит:**

- а) Г.Г. Шпету;
- б) М. Лацарусу;
- в) В.О. Ключевскому;

**120. В кросскультурной психологии выделяют 4 измерения стилей вербальной коммуникации (исключите лишнее):**

- а) прямой и непрямой;
- б) искусный (вычурный) и краткий (сжатый);
- в) глобальный и местный.

**121. Э. Эриксон считал, что теория «тугого пеленания» получила усиление в:**

- а) США;
- б) Китае;
- в) России.

**122. При подготовке индивидов к взаимодействию в инокультурной среде психологи обычно рекомендуют во избежание недоразумений использовать как можно меньше:**

- а) жесты;
- б) паузу;

в) подручные средства.

**123. Специальная методология этнопсихологии не включает в себя следующие принципы:**

- а) принцип детерминизма;
- б) принцип переноса;
- в) принцип учета этнологических факторов.

**124. О каком принципе выработанном в рамках этнопсихологии и этнопедагогике идет речь: «Воспитание обязано ориентироваться на такие педагогические мероприятия, которые были бы понятны представителям данной национальной общности, соответствовали ее исторически сложившимся традициям»:**

- а) принцип воспитания в условиях специальной жизни и труда;
- б) принцип единства национального сознания и национального своеобразия педагогической деятельности;
- в) принцип развития адаптационной возможности к воспитательным воздействиям.

**125. Национальному сознанию присущи следующие характеристики:**

- а) представления о национальных ценностях и интересах;
- б) существование особо национального языка, посредством которого идет накопление и выражение опыта;
- в) наличие целостной картины мира, ее передача другому поколению и детерминированность сложного восприятия жизни.

**126. Второй по порядку следования этапы формирования супружеских отношений в много национальной семье:**

- а) накопление опыта семейной жизни;
- б) формирование взглядов на свою собственную семью как много национальную;
- в) первичное знакомство с семейной жизнью.

**127. Что относится к официальным этническим символам:**

- а) флаг;
- б) литературные произведения;
- в) гимн страны.

**128. По мнению Ж. Пиже, ребенок приобретает первые — фрагментарные и несистематичные - знания о своей этнической принадлежности в возрасте:**

- а) 4-6 лет;
- б) 6-7 лет;
- в) оба варианта не верны.

**129. Амок - это:**

- а) заболевание, характерное для малайцев;
- б) ребенок в племенах Африки.
- в) жителей Гренландии и Аляски.

**130. Анализ представлений об этнических группах в литературе и искусстве называется:**

- а) имагология;
- б) разбор;
- в) оба варианта не верны.

**131. Адаптированное в XVII в. русскими землепроходцами чукотское слово чаучу (чукча) означает:**

- а) «богатый оленями»;
- б) «собаковод»;
- в) «охотник».

**132. Анализируя особенности русского языка, ученые обнаружили большое количество признаков того, что русская культура является культурой:**

- а) высококонтекстной;
- б) пассивной;
- в) активной.

**133. Болезнь канадских индейцев, которая проявляется в отвращении к обычной еде,**

**беспокойстве, склонности к убийствам и каннибализму, называется:**

- а) витико;
- б) сусто;
- в) публоктоком.

**134. Американскими учеными П. Экманом и У. Фризенем была проведена серия экспериментов, выявивших инвариантность мимики в различных культурах и получивших название:**

- а) «исследований универсальности»;
- б) «чикагских открытий»;
- в) «исследований экспрессивности».

**135. «Закон сопричастности» («Закон спартиципации») формулировал:**

- а) М. Мид;
- б) Л. Леви-Брюль;
- в) А. Тэшфе.

**136. Авторство концепции конфигурации культур релятивизма принадлежит:**

- а) Р. Бенедикт;
- б) Д. Кэмпбелл;
- в) оба варианта верны.

**118. Впервые термин «социальный стереотип» был использован в:**

- а) 1920 году;
- б) 1921 году;
- в) 1922 году.

**137. Высокий уровень идентификации со своей этнической группой и высокий уровень идентификации с чужой этнической группой являются полюсами модели этнической идентичности:**

- а) монополярной;
- б) линейной биполярной;
- в) оба варианта верны.

**138. Причинами межэтнических конфликтов по мнению Л.М. Дробижевой являются:**

- а) процессы, связанные с модернизацией и интеллектуализацией народов России;
- б) урбанизация, образование и широкая доступность информации порождают новые потребности и способы их удовлетворения.
- в) оба высказывания принадлежат Л.М. Дробижевой.

**139. Один из подходов раскрытия этнопедагогике Эмик обозначает:**

- а) воспитательный подход к анализу педагогических явлений, изучающихся в отдельности;
- б) культурно-специфический подход к анализу педагогических явлений;
- в) универсальный подход к анализу педагогических явлений на основе сравнения.

**140. Дезорганизованность, ощущение неприспособленности, неудачливости, бессмысленности существования, отчужденность, отчаяние, агрессивность являются, по мнению автора книги «Маргинальный человек» Э. Стоунквиста, симптомами:**

- а) внутриличностного конфликта;
- б) межличностного конфликта;
- в) межгруппового конфликта.

**141. До середины XX века в сравнительно-культурной психологии различия между расами в отношении значимости разных органов чувств при восприятии назывались:**

- а) фенотип;
- б) сенсотип;
- в) генотип.

**142. Запрещение вступать в брак с представителями «чужого» народа относится к понятию:**

- а) наказ;
- б) этнической экзогамии;

в) этнической эндогамии.

**143. И.М. Сеченов отрицал возможность проведения научных исследований в психологии на основе**

- а) etic подхода;
- б) emic подхода;
- в) оба варианта верны.

**144. Этнографический парк-музей "Этномир" находится в:**

- а) Московская область, Сергиево-Посадский р-н, г. Хотьково, д. Морозово.
- б) Калужской области, Боровском районе, д. Петрово.
- в) Тверская область, Торжокский район, д. Васильево.

**145. Изучая цветовое зрение, британский исследователь У. Риверс обнаружил, что туземцы часто смешивают цвета**

- а) синий и зеленый;
- б) красный и синий;
- в) синий и фиолетовый.

**146. Крайняя форма этноцентризма, выражающаяся в максимизации межгрупповых различий и осознании подавляющего превосходства своей группы, называется:**

- а) геноцид;
- б) делегитимизация;
- в) шовинизм.

**147. Культуры, ориентированные на предков и традиции, называются:**

- а) префигуративными;
- б) кофигуративными;
- в) постфигуративными.

**148. Вставьте пропущенное слово. На уровне межгрупповых отношений изучаются \_\_\_\_\_ основных вида атрибутивных процессов:**

- а) два;
- б) три;
- в) четыре.

**149. Осознанная попытка индивида сменить этническую группу называется стратегией:**

- а) биосоциальной мобильности;
- б) индивидуальной мобильности;
- в) ни один из вариантов не верен.

**150. По мнению Ж. Пиаже, национальные чувства у детей просыпаются в возрасте:**

- а) 6-7 лет;
- б) 8-9 лет;
- в) 10-11 лет.

**151. В каком году американскими культурантропологами и психологами Б. и Дж. Уайтингами проводилось полевое сравнительно-культурное исследование «Дети шести культур»:**

- а) 1952 г.;
- б) 1953 г.;
- в) 1954 г.

**152. Среди множества факторов (вещей), которые, по мнению Ш. Монтескье, управляют людьми, на первое место он выдвигал:**

- а) климат;
- б) религия;
- в) законы.

**153. «Филотимос» — это человек...**

- а) ненавидящий другой народ, не любит и свой собственный» (Н.А. Добролюбов);
- б) широкой души, вежливый, надежный, добродетельный, гордый, щедрый, правдивый, «уважительный», обладающий чувством долга, выполняющий свои обязательства» (Г.



Триандис, В. Вассилиу).

в) словно наша истинная национальность» (Г. Уэллс).

**154. К основным принципам этнопедагогики относятся:**

а) принцип планирования, управления, практико-ориентированности;

б) принцип культуросообразности, интегративности, практико-ориентированности, субъективности;

в) принцип власти, управления, жёсткого контроля, субъективности.

**155. Признаки для определения этноса:**

а) жесты, мимика, телодвижения, одежда, взгляды, манера держать себя;

б) язык, происхождение, обычаи, материальная культура, игры, одежда;

в) обмен и передача информации, обмен эмоциями, обмен опытом.

**156. Отнесение расовой дифференциации к классификации этносов -это:**

а) антропологическая классификация;

б) географическая классификация;

в) языковая классификация.

**157. Принцип связи воспитания с жизнью, трудом предполагает:**

а) обязательное участие всех детей и подростков в посильном производительном труде;

б) слаженность действий воспитателей и родителей;

в) борьбу с вредными привычками, ленью, разгильдяйством.

**158. Вставьте пропущенные слова** (русского, реальность, образования, глубокие, полиэтническая) в фразу: Концепция \_\_\_\_\_ должна учитывать, что \_\_\_\_\_ структура \_\_\_\_\_ общества –объективная \_\_\_\_\_, имеющая \_\_\_\_\_ исторические корни.

Ответ: Концепция образования должна учитывать, что полиэтническая структура русского общества – объективная реальность, имеющая глубокие исторические корни.

**159. Отрасль науки, занимающаяся исследованием эмпирического опыта этнических групп в воспитании и образовании детей, морально-этических и эстетических воззрений на исконные ценности семьи, рода, племени, народности, нации – это...**

а) этнопсихология;

б) этнопедагогика;

в) оба варианта верны.

**160. Ассимиляция это - ...**

а) совокупность типичных форм жизнедеятельности людей, определяемых ходом истории и географическими условиями;

б) тип этнических процессов, представляющих собой взаимодействие двух этносов, в результате которого одним из них поглощается другим, утрачивает этническую идентичность. Может происходить как естественным, так и насильственным путем;

в) функционирование двух языков для обслуживания нужд этнического коллектива и его отдельных членов; предполагает возможность пользоваться различными языками в различных жизненных ситуациях.

**161. Диаспора это - ...**

а) процесс потери этносом или его отдельными представлениями своих этнических черт; начинается с потери родного языка, затем национального самосознания и этнической идентификации;

б) представление о единстве граждан национального государства, объединяющее представителей разных этносов;

в) часть народа (этноса), проживающая вне страны своего происхождения, образующая сплочённые и устойчивые этнические группы в стране проживания, и имеющая социальные институты для поддержания и развития своей идентичности и общности.

**162. Конфоризм это - ...**

а) соответствие личности норм, ценностей какой-либо общности людей, фокусируется на уровне самосознания;

б) приспособленчество, пассивное принятие существующего порядка господствующих мнений и т.д.;

в) враждебное отношение к иностранцам и ко всему чужому: языку, образу жизни, стилю мышления и т.п.

#### **163. Менталитет это - ....**

а) относительно целостная, качественно определенная совокупность мыслей, знаний, верований, убеждений личности, создающая картину мира и определяющая характер, направленность поведения, деятельность;

б) общее обозначение обрядов, в основе которых лежит вера в сверхъестественное воздействие человека на предметы природы, животных и других людей;

в) узаконенное установление, признанный, обязательный порядок, строй.

#### **164. Пассионарии это - ...**

а) особи, импульс поведения которых, превышает величину импульса самосохранения;

б) исторически сложившаяся от других групп внешними физическими особенностями;

в) кровно – родственная группа людей, связанная единым происхождением по материнской или отцовской линии.

**165. Механизм смыслопознания в процессе восприятия и переживания сказки ребенком исследуется...**

а) И.Я. Яковлевой;

б) К.Д. Ушинским;

в) А.В. Запорожцем.

**6.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

С целью определения уровня овладения компетенциями, закрепленными за дисциплиной, в заданные преподавателем сроки проводится текущий и промежуточный контроль знаний, умений и навыков каждого обучающегося. Все виды текущего контроля осуществляются на практических занятиях. Исключение составляет устный опрос, который может проводиться в начале или конце лекции в течение 15-20 мин. с целью закрепления знаний терминологии по дисциплине. При оценке компетенций принимается во внимание формирование профессионального мировоззрения, определенного уровня включённости в занятия, рефлексивные навыки, владение изучаемым материалом.

Процедура оценивания компетенций обучающихся основана на следующих стандартах:

Периодичность проведения оценки.

Многоступенчатость: оценка (как преподавателем, так и обучающимися группы) и самооценка обучающегося, обсуждение результатов и комплекс мер по устранению недостатков.

Единство используемой технологии для всех обучающихся, выполнение условий сопоставимости результатов оценивания.

Соблюдение последовательности проведения оценки.

**Текущая аттестация обучающихся.** Текущая аттестация обучающихся по дисциплине «Этнопсихология и этнопедагогика» проводится в соответствии с локальными нормативными актами «СГТИ» и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Этнопсихология и этнопедагогика» проводится в форме опроса и контрольных мероприятий по оцениванию фактических результатов обучения обучающихся осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);

степень усвоения теоретических знаний (анализ и оценка активности и эффективности участия в практических занятиях, тестирование и т.д.);

уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы (работа на семинарах или практических занятиях, включая интерактив);

результаты самостоятельной работы (работа на семинарских занятиях, изучение книг из списка основной и дополнительной литературы).

Активность обучающегося на занятиях оценивается на основе выполненных обучающимся работ и заданий, предусмотренных данной рабочей программой дисциплины.

Кроме того, оценивание обучающегося проводится на текущем контроле по дисциплине. Оценивание обучающегося на контрольной неделе проводится преподавателем независимо от наличия или отсутствия обучающегося (по уважительной или неуважительной причине) на занятии. Оценка носит комплексный характер и учитывает достижения обучающегося по основным компонентам учебного процесса за текущий период.

Оценивание обучающегося носит комплексный характер и учитывает достижения обучающегося по основным компонентам учебного процесса за текущий период с выставлением оценок в ведомости.

**Промежуточная аттестация обучающихся.** Промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине «Этнопсихология и этнопедагогика» проводится в соответствии с локальными нормативными актами «СГТИ» и является обязательной.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Этнопсихология и этнопедагогика» проводится в соответствии с учебным планом в виде зачёта с оценкой в период зачетно-экзаменационной сессии в соответствии с графиком проведения зачетов и экзаменов.

Обучающиеся допускаются к зачёту с оценкой по дисциплине в случае выполнения им учебного плана по дисциплине: выполнения всех заданий и мероприятий, предусмотренных программой дисциплины.

Оценка знаний обучающегося зачёте с оценкой определяется его учебными достижениями в семестровый период и результатами текущего контроля знаний и ответом на зачёте с оценкой.

Знания умения, навыки обучающегося на зачёте с оценкой оцениваются оценками: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Основой для определения оценки служит уровень усвоения обучающимися материала, предусмотренного данной рабочей программой.

## **7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.**

### **а) основная учебная литература:**

1. Сериков, Г. В. Этнопсихология: история развития и основные проблемы : учебное пособие / Г. В. Сериков. — Ростов-на-Дону, Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2020. — 159 с. — ISBN 978-5-9275-3438-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/100211.html> .— ЭБС «IPRbooks».

2. Вильчинская-Бутенко, М. Э. Этнопедагогика и народная культура : хрестоматия: учебное пособие / М. Э. Вильчинская-Бутенко ; под редакцией М. Э. Вильчинской-Бутенко. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2019. — 95 с. — ISBN 978-5-7937-1637-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/102499.html>.— ЭБС «IPRbooks».

### **б) дополнительная учебная литература:**

1. Цветков, А. В. Этнопсихология. Учебное пособие в схемах : учебное пособие для студентов вузов / А. В. Цветков, А. В. Соловьева. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 119 с. — ISBN 978-5-238-02547-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/66244.html> — ЭБС «IPRbooks».

2. Нездемковская, Г. В. Этнопедагогика : учебное пособие для вузов / Г. В. Нездемковская. — Москва : Академический Проект, Альма Матер, 2016. — 232 с. — ISBN 978-5-8291-2521-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/60100.html>— ЭБС «IPRbooks».

## 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

| Вид деятельности       | Методические указания по организации деятельности обучающегося   |
|------------------------|--|
| Практические занятия   | Проработка рабочей программы, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников. Работа с конспектом практических занятий, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы.  |
| Самостоятельная работа | <p>Самостоятельная работа проводится с целью: систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся; формирования умений использовать основную и дополнительную литературу; развития познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности, организованности; формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, совершенствованию и самоорганизации; формирования профессиональных компетенций; развитию практических умений обучающихся.</p> <p>Формы и виды самостоятельной работы обучающихся: чтение основной и дополнительной литературы – самостоятельное изучение материала по рекомендуемым литературным источникам; работа с библиотечным каталогом, самостоятельный подбор необходимой литературы; поиск необходимой информации в сети Интернет; подготовка к различным формам текущей и промежуточной аттестации (к зачёту с оценкой).</p> <p>Технология организации самостоятельной работы обучающихся включает использование информационных и материально-технических ресурсов образовательного учреждения: библиотеку с читальным залом, укомплектованную в соответствии с существующими нормами; учебно-методическую базу учебных кабинетов; компьютерные классы с возможностью работы в сети Интернет; основную и дополнительную литературу, разработанную с учетом увеличения доли самостоятельной работы обучающихся, и иные методические материалы.</p> <p>Перед выполнением обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель проводит консультирование по выполнению задания, которое включает цель задания, его содержание, сроки выполнения, ориентировочный объем работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки. Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами обучающихся в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений обучающихся.</p> <p>Формы контроля самостоятельной работы: просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем; рефлексия выполненного задания в группе; обсуждение результатов выполненной работы на занятии – предоставление обратной связи; проведение устного опроса.</p> |
| Опрос                  | Устный опрос по основной терминологии может проводиться в процессе практического занятия в течение 15-20 мин. Позволяет  |

|                               |   |
|-------------------------------|---|
|                               | оценить полноту знаний контролируемого материала.   |
| Подготовка к зачёту с оценкой | <p>При подготовке к зачёту с оценкой необходимо ориентироваться на рекомендуемую литературу и др.</p> <p>Основное в подготовке к сдаче зачёта с оценкой по дисциплине «Этнопсихология и этнопедагогика» - это повторение всего материала дисциплины, по которому необходимо сдавать промежуточную аттестацию. При подготовке к зачёта с оценкой обучающийся весь объем работы должен распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки к зачёту с оценкой, контролировать каждый день выполнение намеченной работы.</p> <p>Подготовка обучающегося к зачёту с оценкой включает в себя три этапа: самостоятельная работа в течение семестра; непосредственная подготовка в дни, предшествующие зачёту с оценкой по темам курса; подготовка к ответу на задания, содержащиеся в вопросах зачёта с оценкой</p> <p>Зачёт с оценкой проводится по вопросам, охватывающим весь пройденный материал дисциплины, включая вопросы, отведенные для самостоятельного изучения.</p> <p>Для успешной сдачи зачёта с оценкой по дисциплине «Этнопсихология и этнопедагогика» обучающиеся должны принимать во внимание, что: все основные вопросы, указанные в рабочей программе, нужно знать, понимать их смысл и уметь его разъяснить; указанные в рабочей программе формируемые профессиональные компетенции в результате освоения дисциплины должны быть продемонстрированы обучающимся; семинарские занятия способствуют получению более высокого уровня знаний и, как следствие, более высокой оценке на зачёте с оценкой; готовиться к промежуточной аттестации необходимо начинать с первого практического занятия.</p> |

## **9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине «Этнопсихология и этнопедагогика» необходимо использование следующих помещений:

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебная аудитория для проведения учебных занятий, оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения (мебель аудиторная (столы, стулья, доска), стол, стул преподавателя) и технические средства обучения (персональный компьютер; мультимедийное оборудование);
- помещение для самостоятельной работы обучающихся: специализированная мебель и компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СГТИ.

## **10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, в том числе комплект лицензионного программного обеспечения, электронно-библиотечные системы, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

Обучающиеся обеспечены доступом к электронной информационно-образовательной среде СГТИ из любой точки, в которой имеется доступ к сети «Интернет», как на территории организации, так и вне ее.

### **10.1 Лицензионное программное обеспечение:**

1. Microsoft Open License, Windows 7 Professional.
2. Microsoft Office Professional.
3. WinRAR.
4. AST Test.
5. Антивирус Avira.
6. Графическая платформа labVIEW2012 для лабораторных практикумов.
7. Пакет программ 1С V8.3.
8. Система автоматизированного проектирования и черчения AutoCAD.
9. Система автоматизированного проектирования Mathcad V14.
10. Система автоматизированного проектирования – КОМПАС 3D V9.
11. Программное обеспечение для компьютерного лингафонного кабинета Linco v 8.2.

#### **10.2. Электронно-библиотечная система:**

Электронная библиотечная система (ЭБС): <http://www.iprbookshop.ru>

#### **10.3. Современные профессиональные баз данных:**

- Электронная библиотечная система «IPRbooks» [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru>
- Научная электронная библиотека <http://www.elibrary.ru>

#### **10.4. Информационные справочные системы:**

- Компьютерная справочная правовая система «Консультант Плюс» <http://www.consultant.ru/>

### **11. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Для обеспечения образования инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по личному заявлению обучающегося разрабатывается адаптированная образовательная программа, индивидуальный учебный план с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья, в частности применяется индивидуальный подход к освоению дисциплины, индивидуальные задания: рефераты, письменные работы и, наоборот, только устные ответы и диалоги, индивидуальные консультации, использование диктофона и других записывающих средств для воспроизведения лекционного и семинарского материала.

В целях обеспечения обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья библиотека комплектует фонд основной учебной литературой, адаптированной к ограничению их здоровья, предоставляет возможность удаленного использования электронных образовательных ресурсов, доступ к которым организован в СГТИ. В библиотеке проводятся индивидуальные консультации для данной категории пользователей, оказывается помощь в регистрации и использовании сетевых и локальных электронных образовательных ресурсов, предоставляются места в читальном зале, оборудованные программами не визуального доступа к информации, экранными увеличителями и техническими средствами усиления остаточного зрения: Microsoft Windows 7, Центр специальных возможностей, Экранная лупа; Microsoft Windows 7, Центр специальных возможностей, Экранный диктор; Microsoft Windows 7, Центр специальных возможностей, Экранная клавиатура.

## 12. Лист регистрации изменений

Рабочая программа учебной дисциплины обсуждена и утверждена на заседании Ученого совета от «31» августа 2021 г. протокол № 1

### Лист регистрации изменений

| № п/п | Содержание изменения  | Реквизиты документа об утверждении изменения                           | Дата введения изменения |
|-------|---|--|-------------------------|
| 1.    | Утверждена решением Ученого совета на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 22.02.2018 г. № 122. | Протокол заседания Ученого совета от «31» августа 2021 г. протокол № 1 | 01.09.2021              |
| 2.    |   |  |                         |
| 3.    |   |  |                         |